

Nagroda
**Business
Centre Club
Ostre Pióro
2006**
dla Redaktora
Naczelnego



Ostre Pióro 2006

Nagroda
Stowarzyszenia
Dziennikarzy
RP
Dziennikarskie
Koziołki 2016



dla Redaktora
Naczelnego

Nagroda
Stowarzyszenia
Dziennikarzy
RP
Dziennikarskie
Koziołki 2007



dla Zespołu
Redakcyjnego

TAK MYŚLĘ

Tomasz Mańkowski

Kielbasa wyborcza? Czemu nie?

Rozpoczęła się kampania wyborcza niby do Parlamentu Europejskiego, ale tak naprawdę na te ważniejsze wybory, czyli do Sejmu i Senatu. Z entuzjazmem poinformowano o powstaniu szerokiej koalicji antypisowskiej (bez Roberta Biedronia), ale radości było niewiele i była krótka, bo odbyła się konwencja PiS i pojawiła się całkiem ciekawa kielbasa wyborcza...

Czytaj strona 6

SENSACJE Z PRZESZŁOŚCI

LESZEK ADAMCZEWSKI

Ołtarz w płomieniach

Czytaj strona 5

O SOBIE

JAROSŁAW KRAJEWSKI



dyrektor
Szkoły
Podstawowej
nr 2
w Suchym
Lesie

Czytaj strona 7

**Twój TYDZIEŃ
WIELKOPOLSKI**
w WERSJI
ELEKTRONICZNEJ
NA
www.twojtydzien.pl

strony 7-12

Czytaj dodatek Z SUCHEGO LASU

Twój TYDZIEŃ WIELKOPOLSKI

Najchętniej czytany
w WIELKOPOLSCE

Ukazuje się od 15 maja 2002 roku

ATRAKCYJNE
CENY!



RENAULT

AUTO DRAP
SERWIS GWARANCYJNY
I POGWARANCYJNY

TEL. 61 868-44-61
POZNAŃ-ŁAWICA,
UL. ŻŁOTOWSKA 83/85
WWW.AUTODRAP.PL

Rok XVII

Numer 406-407

27 lutego 2019

ISSN 1734-5294

www.twojtydzien.pl

e-mail: twoj-tydzien@wp.pl

GAZETA BEZPŁATNA



strony 3, 4 i 12



CIEKAWOSTKI KOSMETYCZNE

Olejkowy żel dla suchej skóry

Zel **BIO-OIL** to przełomowa olejkowa kompozycja, dzięki której kosmetyk niemalże w całości działa aktywnie na skórę, zapewniając jej mocne nawilżenie. Olejki to aż 87% składników aktywnych **żelu do skóry suchej Bio-oil**. Najważniejszym z nich jest Olejek Bio-oil, od 30 lat znany ze swoich specjalistycznych właściwości oraz udokumentowanej skuteczności w pielęgnacji skóry suchej. Odmowa zaletą produktu jest wyjątkowa wydajność – wystarczy naprawdę niewielka ilość preparatu. Żel jest odpowiedni do skóry wrażliwej i jest niekomedogenny (czyli nie zatyka porów). Specjalistyczna formuła **żelu do skóry suchej Bio-oil** jest polecana do pielęgnacji twarzy i ciała. Jego skuteczność w poprawie nawilżenia skóry została potwierdzona w badaniach klinicznych. Żel łatwo się wchłania i ładnie pachnie, a po 2 tygodniach stosowania skóra wygląda znacznie lepiej. Na skórę nakładamy niewielką ilość żelu Bio-oil, mniej niż używamy kremu. Żel jest odpowiedni do skóry wrażliwej, ale nie należy go stosować na uszkodzoną skórę. Dostępny w aptekach i drogeriach. (pojemność 200 ml wyłącznie w drogeriach ROS-SMANN). Ceny: 50 ml – 24,99 zł, 100 ml – 39,99 zł, 200 ml – 69,99 zł.

Mamy dla naszych Czytelniczek 3 zestawy: żel Bio-oil 50 ml i maseczki na dobranoc SORAYA. Prosimy o szybkie przysłanie maila na adres: nagrody.twoj.tydzien@wp.pl z hasłem Bio-oil i odpowiedzią: ile rodzajów maseczek na dobranoc jest w nowej linii.



Wiosennie Jimmy Choo

SEPHORA poleca na wiosnę dwa nowe zapachy od Jimmy Choo: Floral oraz Illicit. **Jimmy Choo Floral** - kompozycja zapachowa autorstwa Louise Turner o eleganckim zapachu, który przywodzi na myśl cudowny aromat i widoki miasta wiosną. Można niemal wyczuć w nim teksturę każdego kwiatowego płatka. Zapach ten, jednocześnie subtelny i świetlisty, wyrefinowany i miękki, poprzez symfonię nut kwiatowych, owocowych i piżmowych wyraża istotę promiennej kobiecości. Główne składniki to: Nuty głowy - ekstrakt z bergamotki, nektarynki i mandarynki, Nuty serca - ekstrakt z magnolii, pachnącego groszku i kwiatu moreli, a Nuty podstawy - ambroksan, piżmo oraz jasne drewno. Cena: Eau de Toilette – 229 zł/40 ml, 329 zł/60 ml, 449 zł/90 ml. Tworząc zapach **Jimmy Choo Illicit** perfumierka Marie Salamagne znalazła inspirację w kolorach i celebracji lata. Kompozycję tak intensywną, jak ognie pomarańczowy zachód słońca w letni wieczór, otwierają rześkie cytrusowe nuty mandarynki i grejfruta, których eksplodująca świeżość idealnie kontrastuje z letnim upałem i harmonijnie łączy się z soczystymi akordami egzotycznych owoców, stanowiącymi odważny tropikalny akcent. Główne składniki: Nuty głowy - akord egzotycznych owoców, ekstrakt z mandarynki i grejfruta, Nuty serca - kwiat plumerii, płatki jaśminu i malina, a Nuty podstawy - sandałowiec, ambroksan i białe piżmo. Cena: 339 zł/60 ml.



Maseczki na dobranoc

Maseczki na dobranoc to intensywna pielęgnacja skóry, a jednocześnie wieczorny relaks. Skóra wchłania składniki maseczki przez całą noc. Rano cera jest wypoczęta i promienna. Każda maseczka zawiera: naturalną glinę, której nie trzeba zmywać, składniki nawilżające, odżywcze i zapach z nutami lawendy. Cztery maseczki to 4 sposoby na relaks przed snem: **Spacer przed snem** – dotleniająca maseczka z zieloną gliną i ekstraktem z nasturcji, **Wieczorna kąpiel** – nawilżająca maseczka z białą gliną, **Kieliszek wina** – wygładzająca maseczka z różową gliną i ekstraktem z winogron oraz **Medytacja** – regenerująca maseczka z żółtą gliną i olejem abisyńskim.

Wygodna higiena

Zele do higieny intymnej **SORAYA LACTISSIMA** łagodnie myją i pielęgnują, zawierają wyjątkowo delikatną i skuteczną formułę i fizjologiczne PH (zmniejsza ryzyko infekcji). Betaina działa nawilżająco, allantoina i pantenol nawilżają i koją, a kwas mlekowy wspomaga odbudowę naturalnej flory bakteryjnej. Bezpieczeństwo potwierdzone w badaniach na kobietach ze skórą wrażliwą i alergiczną, pod nadzorem lekarzy ginekologa położnika, dermatologa i alergologa. Do wyboru jest: **MAMA** - żel dla kobiet w ciąży i po porodzie, **MENO** - dla kobiet dojrzałych, **Odświeżający aloes**, **Kojący rumianek** i **SPORT** - dla kobiet aktywnych. Cena 11,99 zł, 300 ml.



Skóra atopowa



U osób zdrowych skład lipidów międzykomórkowych jest stały (około 40-50% ceramidów i 10-20% nienasyconych wolnych kwasów tłuszczowych). W przypadku Atopowego Zapalenia Skóry (AZS) stwierdza się zaburzenie tych proporcji, co skutkuje m.in. suchością skóry. Małe stężenie ceramidów w naskórku zwiększa utratę wody, zmniejsza elastyczność naskórka, co zwiększa podatność na mikrorazy i podrażnienie. Rolą emolientów jest odbudowa i przywrócenie prawidłowej funkcji bariery skórno-naskórkowej dzięki odpowiedniej proporcji lipidów. Właściwie dobrany produkt powinien być bezpieczny i dobrze tolerowany przez skórę. Regularne stosowanie emolientów pozwala na znaczną poprawę stanu skóry, zmniejszenie liczby nawrotów choroby i ograniczenie ilości stosowanych leków. Emolienty należy dobierać indywidualnie biorąc pod uwagę rodzaj i stopień nasilenia zmian, pogody i codzienną aktywność chorego. Skuteczne i przyjemne w stosowaniu są: **Preparat do ciała intensywnie natłuszczający DERMEDIC Linum Emolient** (225 g, 46 zł) oraz **Masło intensywnie natłuszczające DERMEDIC Linum Emolient** (225 g, 46 zł).

Delikatnie wokół oczu

Z uwagi na skłonność do podrażnień skóry na powiekach oraz bliski kontakt ze słuzówką oczu kremy pod oczy muszą mieć odpowiednio dobrane stężenie składników aktywnych. Ich receptury są poddawane surowym testom mikrobiologicznym, dermatologicznym a często również okulistycznym. Produkty te zawierają dodatkowo, w porównaniu z kremami do twarzy, składniki łagodzące np. Alantoinę czy D-pantenol i mają lżejszą konsystencję. Wśród składników aktywnych obecnie powszechne są peptydy – substancje zbliżone do tych, które znajdują się w komórkach skóry. W odróżnieniu od stosowanych do tej pory ekstraktów roślinnych, peptydy skutecznie redukują stany obrzęku powiek i zasinień pod oczami, dzięki temu, że docierają w głąb skóry. Dodatkowo poprawiają krążenie w okolicach oczu. Szczególnie polecamy **Dermedic Oilage Skoncentrowany krem przeciwzmarszczkowy pod oczy** (15 g, 42 zł), **Dermedic Tolerans Krem specjalny pod oczy i na powieki** dla wrażliwej skóry (15 g, 34 zł) oraz **Dermedic Hydrain3 Hialuro Krem pod oczy** intensywnie nawilżający (15 g, 34 zł).



Odmładzające balsamy

Nowa linia Soraya do pielęgnacji ciała CICA to kosmetyki o formułach łączących intensywną regenerację skóry z działaniem przeciwstarzeniowym. CICA to skrót od nazwy rośliny Centella asiatica (wąkrotka azjatycka). Jest ona uznawana przez Azjatów za roślinę młodości i długowieczności. Jest bogata w składniki aktywne. Działa silnie regenerująco, przyspiesza gojenie, stymuluje fibroblasty do syntezy kolagenu i elastyny, co daje wzrost jędrności i elastyczności skóry, a dodatkowo stymuluje syntezę kwasu hialuronowego, poprawiając nawilżenie. Produkty dostępne są w drogeriach ROS-SMANN to: **Wygładzający CICA-balsam do ciała z kolagenem i ceramidami**, **Ujędrniający CICA-balsam do ciała z ekstraktem ze skrzypu polnego** i **Nawilżające CICA-serum do ciała z kofeiną i L-karnityną**.



Sklep dla wrażliwych

Dermokosmetyki włoskiej marki **Synchroline** można już kupić w nowo otwartym oficjalnym sklepie internetowym. Pod adresem **dermakrem.pl** znajdziemy pełną ofertę marki, a także najświeższe informacje o nowościach i promocjach. Podział na kategorie pozwoli znaleźć produkty odpowiednie dla naszej skóry. Synchroline to marka polecana przez lekarzy i farmaceutów. W jej ofercie znajdują się m.in. produkty dla skóry trądzikowej, naczynkowej, suchej, z przebarwieniami, z trądzikiem różowatym. Przy ich produkcji wykorzystywana jest wiedza farmaceutyczna, co pozwala tworzyć kosmetyki skutecznie walczące z problemami skóry. Nazwa marki odzwierciedla ideę naczelną, czyli takie łączenie różnych składników aktywnych, żeby ich synchroniczne działanie dawało jak najlepszy efekt.



FITNESS AEROBIK

dla każdego

ćwiczenia łatwe, skuteczne, relaksujące.

Dołącz do nas i trenuj w kameralnej grupie.

Każdy piątek godz. 16.45

CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKA

PUBBLICZNA Suchy Las ul. Szkolna 16

zapisy tel. 880379007



STRONĘ PRZYGOTOWAŁA MONIKA MAŃKOWSKA

Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama

Tel. +48 602 638 409, e-mail: twoj-tydzien@wp.pl



O Konwaliowej z w tle

Centralne Biuro Antykorupcyjne. Brzmi dumnie i groźnie. Szczególnie wyraz „Antykorupcyjne” pobudza wyobraźnię. Trudno się więc dziwić, że komunikat CBA opublikowany przez Polską Agencję Prasową 21 stycznia tego roku wywołał kolejną falę dyskusji o szkole przy ul. Konwaliowej w Gminie Suchy Las. Kolejna, bo opozycja wójta Grzegorza Wojtera – która w minionej kadencji miała większość w Radzie Gminy – wracała do tego tematu przy każdej nadarzającej się okazji. Wójt ciągle tłumaczył, argumentował, wyjaśniał. Bez skutku. Trwało to praktycznie przez całą minioną kadencję, tak długo, aż... temat podchwyciło CBA.

TOMASZ MAŃKOWSKI

CBA przeprowadziło kontrolę w Urzędzie Gminy Suchy Las i 21 stycznia tego roku opublikowało za pośrednictwem PAP informację o tym, że skierowano do prokuratury zawiadomienie o podejrzeniu popełnienia przestępstwa czym zakończyły się czynności analityczne prowadzone przez funkcjonariuszy poznańskiej delegatury Centralnego Biura Antykorupcyjnego. „Możliwe nieprawidłowości – czytamy w komunikacie - dotyczą umowy podpisanej w 2014 roku przez Gminę Suchy Las na dzierżawę budynku filii Szkoły Podstawowej przy ul. Konwaliowej/.../. Zawiadomienie to „dotyczy podejrzenia popełnienia przestępstwa przekroczenia uprawnień lub niedopełnienia obowiązków przez Wójta Gminy Suchy Las na szkodę gminy. Jak ustalono w trakcie prowadzonych czynności wójt zawarł umowę dzierżawy z lokalnym deweloperem przewidującą

obowiązek zapłaty przez gminę, w piętnastoletnim okresie obowiązywania umowy, czynszu dzierżawnego w wysokości ok. 26,5 mln zł. Natomiast zgodnie z analizą przeprowadzoną przez Gminę Suchy Las, nakłady inwestycyjne na realizację inwestycji pn. Budowa budynku szkoły podstawowej wraz z salą gimnastyczną i zagospodarowaniem terenu przy ul. Konwaliowej w Suchym Lesie, oszacowano pierwotnie na kwotę niewiele ponad 8,2 mln zł. Wójt Gminy Suchy Las posiadał również wiedzę o tym, że koszt budowy tego samego budynku Szkoły Podstawowej, sfinansowany ze środków pochodzących z kredytu inwestycyjnego, na przestrzeni piętnastu lat nie przekroczyłby 15,6 mln zł.”

- Uważam te zarzuty – rozpoczął 22 lutego konferencję prasową wójt Grzegorz Wojtera – za chybione. Dlatego bronię swojego dobrego imienia i dobrego imie-

nia Gminy Suchy Las – które jest dla mnie wartością nadrzędną - zaprosiłem państwa na dzisiejsze spotkanie.

Wójt obiecał także, że po pokazaniu prezentacji przedstawiającej gminny punkt widzenia na sprawę która zainteresowała CBA nie pozostawi żadnych pytań bez odpowiedzi.

- Nie mam nic do ukrycia – dodał. – Mam nadzieję, że wszystkie wątpliwości, wszystkie potencjalne niejasności na dzisiejszym spotkaniu zostaną wyjaśnione. Działania, które podejmowaliśmy w latach 2013 i 2014 cechowały się transparentnością, legalnością oraz dbałością o interes społeczny.

PO CO NOWA SZKOŁA?

Dyskusję o nowej szkole w gminie Suchy Las wywołał dynamiczny demograficzny rozwój gminy – systematycznie zwiększała się liczba mieszkańców – który spowodował zapotrzebowanie na



FOT. – ARCHIWUM



FOT. – TOMASZ MAŃKOWSKI

nową bazą oświatową i sportową. Lata szkolne 2011/2012 i 2012/2013 pokazały jednoznacznie, że posiadana baza oświatowa stawała się niewystarczająca, że nie była w stanie zapewnić standardów nauczania i uczenia się na miarę XXI wieku. Dzieci w nauczaniu wczesnoszkolnym tj. edukacji początkowej chodzili do szkoły na 2,5 zmiany, kończyli zajęcia około godziny 16.00.

Wtedy pojawił się pomysł zmniejszenia liczebności dzieci zmieniając obwód sucholeskiej podstawówki. Na takie przesunięcie Złotkowa do Chłudowa nie zgodziła się jednak ówczesna Rada Gminy.

Ale, dalej szukano jakiegoś rozwiązania. Między innymi w 2013 roku podjęto próbę ulokowania 6 klas

w nowym Centrum Kultury, lecz... okazało się to niemożliwe ze względu na przepisy BHP.

- Jednym z wariantów rozwiązania tych problemów – tłumaczy Wójt Grzegorz Wojtera - była rozbudowa istniejącej Szkoły Podstawowej (przy ul. Szkolnej – dpp. TM), jednak konieczna byłaby wówczas likwidacja dwóch boisk ze sztuczną nawierzchnią, na co nie wyraziła zgody Rada Gminy. Nie było również możliwe umiejscowienie na działce sali gimnastycznej.

Jakby tego było jeszcze mało, politycy – nie bacząc na problemy gmin związane z bazą oświatową - we wrześniu 2013 roku wprowadzili obowiązek szkolny dla 6-latków (poprzednio można

Dokończenie na stronie 4

KARYKATURA SHOW

„Jeden z najszybszych karykaturzystów świata”

Cata Polska ...Europa, USA, Australia

www.karykaty.com • karykaty@onet.pl

Firmowe eventy
konferencje,
targi,
wesela...



O Konwaliowej z w tle

Dokończenie ze strony 3

było w tym wieku rozpocząć edukację, ale nie trzeba było), co dodatkowo zwiększyło liczbę uczniów w klasach 1-3.

O tych problemach dyskutowano nie tylko w Urzędzie, ale w wielu domach w Gminie Suchy Las. Na sesji Rady Gminy w dniu 30 stycznia 2014 roku przewodnicząca Zarządu Osiedle Suchy Las - Wschód w wolnych wnioskach, po informacji Wójta o postępowaniu w sprawie budowy szkoły przy ulicy Konwaliowej powiedziała „super, że nie będzie trzeba chodzić na 3 zmiany”. Dodała także, że nie należy zwlekać jeszcze rok. Ta szkoła jest niezbędna i „proszę mi wierzyć, że rodzice czekają – nie tylko ci, co odbierają dzieci o 16.15, ale również ci, którzy mają dzieci w przedszkolach i słyszą, że mają dziecko zdolne, które mogłoby iść do pierwszej klasy, ale nie zostanie przyjęte (...)”.

Nie było więc na co czekać – podjęto decyzję o konieczności powstania nowej szkoły podstawowej w 2014 roku.

OGŁOSZONO PRZETARGI
Gmina ogłosiła prze-

targ z Ustawy o gospodarowaniu nieruchomościami 13.11.2013 r., natomiast przetarg z Ustawy Prawo zamówień publicznych ogłoszono 20.12.2013 r.

- Nie miałem wystarczającego przygotowania do oceny instytucji prawnych – mówi Wójt Grzegorz Wojtera - z punktu widzenia najkorzystniejszego dla gminy rozwiązania. Z tego właśnie powodu powołałem do pomocy ekspertów – radców prawnych. Wszelkie decyzje w tej sprawie konsultowałem również wewnątrz Urzędu Gminy, z poszczególnymi komórkami organizacyjnymi, a przede wszystkim ze Skarbnikiem oraz kierownikiem Zamówień Publicznych. Odpowiadałem też na wszelkie wątpliwości i pytania w sprawie postępowania dotyczącego budowy nowej szkoły. Udzielałem wyjaśnień na sesjach Rady Gminy. Wykazywałem jednoznacznie transparentną postawę związaną z prowadzonymi przetargami w sprawie budowy szkoły.

FAŁSZYWE INFORMACJE

Przy okazji dyskusji o szkole przy ul. Konwalio-

wej nie brakowało w okresie kilku ostatnich lat, a także po opublikowaniu w styczniu tego roku komunikatu CBA, informacji nieprawdziwych i półprawd. Jedną z nich dotyczy szacunkowego kosztu wybudowania nowej szkoły w Gminie Suchy Las.

W niektórych publikacjach, wystąpieniach itp. powtarzana jest z dziwnym uporem informacja, że koszt tej inwestycji mógłby się zamknąć w kwocie 8.200.000 zł.

- To nie jest prawda – tłumaczy Grzegorz Wojtera. - Kwota 8.200.000 złotych była jedynie limitem wydatków przyjętym w 2012 r. od kiedy rozważano kilka wariantów zwiększenia bazy oświatowej dla klas 1-6. Nie była to kwota oparta o zadania specjalistyczne, kosztorysowe wyliczenia. Kosztorys inwestorski, który powstał w październiku 2013 r. mówił o kwocie 9.822.943,89 zł.

**DLACZEGO
NIE ZA KREDYT?**

Tego typu inwestycje najczęściej finansuje się z funduszy własnych i/lub kredytów bankowych. To rozumiecie

i oczywiście, sytuacja się jednak komplikuje, gdy... na kredyt nie można sobie pozwolić, a perspektywa nauki do godziny 20 w przepięknej szkole jest jak najbardziej realna.

Ale..., dlaczego na kredyt nie mogła sobie pozwolić Gmina Suchy Las? Od 2011 r. gmina odnotowywała przekroczenie maksymalnych wskaźników zadłużenia (relacja kwoty długu do dochodów), czyli powyżej 60%. W związku z powyższym istniał brak zdolności kredytowej gminy i brak możliwości zaciągnięcia kredytu.

Tak głoszą przepisy. Zgodnie z art. 91 ust. 2 Ustawy o finansach publicznych oraz art. 13 pkt 1 Ustawy o regionalnych izbach obrachunkowych zaciągnięcie przez jednostkę samorządu terytorialnego zobowiązania z tytułu m.in. kredytu lub pożyczki wymaga uzyskania przez zarząd jednostki samorządu terytorialnego opinii regionalnej izby obrachunkowej o możliwości spłaty zobowiązania.

- Zgody takiej wówczas Gmina Suchy Las nie uzyskałaby – potwierdza wójt Grze-

gorz Wojtera - bo poziom długu na koniec roku budżetowego 2012 wyniósł 66,72%, a na koniec 2013 roku - 62,48%. Zgodnie z obowiązującym wówczas art. 170 Ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o finansach publicznych, poziom długu jednostki samorządu terytorialnego nie mógł przekroczyć 60% dochodów budżetu jednostki. A więc poziom długu gminy jednoznacznie wskazywał na niemożność uzyskania zgody Regionalnej Izby Obrachunkowej na zaciągnięcie nowego zobowiązania na budowę szkoły. To nie oznacza, że gmina była wówczas w jakiejś zapasce finansowej, ale tak liczone zadłużenie i takie były przepisy.

Czyli... mamy poważny problem. Budżet gminy nie udźwignie tak dużej inwestycji, a na kredyt nie ma szans. To spory kłopot, bo przecież był to czas, kiedy istniała konieczność podjęcia ostatecznej decyzji dotyczącej sposobu powstania nowej szkoły, by mogła ona rozpocząć swoją działalność od września 2014 r.

POD CZUJNYM OKIEM RIO
O szkole przy ulicy Kon-

waliowej niektórzy mówią w sposób sugerujący, że w tej sprawie jest jakieś drugie dno. To temat dżurny wykorzystywany przez opozycję w prowadzonej przez jej przedstawicieli małopolskiej polityce. I zawsze „zapominają” oni dodać, że cała ta sprawa od początku do końca była obserwowana i opiniowana przez Regionalną Izbę Obrachunkową, czyli instytucję powołaną do kontrolowania samorządów. Oto kilka faktów potwierdzających tę tezę.

W październiku 2013 skierowano do RIO projekt wieloletniej prognozy finansowej, w której wpisano dzierżawę szkoły w wysokości 700 tys. zł rocznie na 15 lat. RIO podjęło w tej sprawie uchwałę 9 grudnia 2013 r. i... wyraziło pozytywną opinię. RIO nie miało żadnych uwag, co do wpisania w planie udostępniania budynku szkoły przez podmiot zewnętrzny z limitami w wydatkach bieżących po 700 tys. zł rocznie na 15 lat. RIO wyraziło również **pozytywną opinię** o nowym projekcie wieloletniej prognozy finansowej Gminy Suchy Las, który został zmieniony po otwar-

Dokończenie na stronie 12



ZŁOTNIKI PARK

ZŁOTNIKI/SUCHY LAS

Kameralne osiedle z przedszkolem publicznym

- ▶ Atrakcyjne mieszkania już od **4400 zł/m²**
- ▶ Komórka lokatorska w cenie
- ▶ 2 bezpłatne miejsca postojowe
- ▶ 3 warianty wykończenia pod klucz

(+48) 883 204 205 WWW.ZLOTNIKIPARK.PL



Stowarzyszenie Kultury Fizycznej
RED BOX

RED BOX
Piłkarska Akademia
dla wszystkich dzieci od 5 lat

- » ROZWÓJ PIŁKARSKICH UMIEJĘTNOŚCI I ŚWIETNA ZABAWA
- » OBOZY PIŁKARSKIE, PÓŁKOLONIE SPORTOWE, TURNIEJE
- » TRENINGI PROWADZONE PRZEZ DOŚWIADCZONYCH TRENERÓW
- » RELACJE FILMOWE Z TRENINGÓW I MECZÓW NA REDBOXTV.PL
- » WŁASNY OŚRODEK PIŁKARSKI W POZNANIU
- » KONKURENCYJNA CENA
- » UDZIAŁ W RED BOX JUNIOR LIDZE I WZPN

POZNAŃ
730 992 150

SUCHY LAS
730 992 150

BIEDRUSKO
730 992 150

OBORNIKI
730 992 417

WIĘCEJ INFORMACJI:
www.redboxpilkaraskaakademia.pl
facebook.com/redboxpilkaraskaakademia
BIURO: ul. Promienista 27a, Poznań
pon.-pt. 10-18 sob. 10-14

Ołtarz w płomieniach

Kościół świętego Mikołaja w Kaliszu jest katedrą utworzonej w 1992 roku diecezji kaliskiej. Główny ołtarz zdobi „Zdjęcie z krzyża”. To kopia słynnego obrazu Rubensa pędzla kaliskiego artysty Bronisława Owczarka. A co stało się z oryginałem?

LESZEK ADAMCZEWSKI



FOT. LESZEK ADAMCZEWSKI

Ulica Kanonicka od strony Nowego Rynku w Kaliszu. Widać na bryłę kościoła świętego Mikołaja, od 1992 roku katedry diecezji kaliskiej.

noć po targach, bo obraz był przeznaczony dla kogoś innego, zakupił „Zdjęcie z krzyża”. Była to zresztą kolejna wersja tego obrazu, bo Rubens z uczniami namalował kilka identycznych lub bardzo podobnych dzieł. Piotr Żeromski znał się na malarstwie i „Zdjęcie z krzyża” towarzyszyło mu przez kolejne lata życia. Dopiero pod jego koniec obraz sprezentował kaliskiemu kościołowi pod warunkiem, że miejscowi księża będą odpowiadać przed nim msze za duszę darczyńcy.

Przez trzysta lat obraz Rubensa nie opuścił Kalisza. Dopiero latem 1939 roku, krótko przed wybuchem wojny, ówczesny proboszcz kościoła świętego Mikołaja miał przewieźć „Zdjęcie z krzyża” do Warszawy i złożyć w Muzeum Narodowym jako depozyt. Tam obraz znaleźli Niemcy i... I co? Oficjalny przekaz mówi, że hitlerowcy postanowili to arcydzieło sztuki zwrócić Kaliszowi. Nie trafiło jednak do swego kościoła, który zamieniono na magazyn, lecz złożono je w jednym z pomieszczeń Ratusza.

Historia ta byłaby prawdziwa, gdyby niemieccy muzealnicy i historycy sztuki, którzy przeglądali zbiory warszawskiego Muzeum Narodowego, nie rozpoznali w kaliskim depozycie Rubensa. Mało to prawdopodobne. Rubens to był jednak Rubens i – zdaniem hitlerowskich grabieżców – miejsce „Zdjęcie z krzyża” było w Muzeum Führera w Linzu wśród najcenniejszych obrazów mistrzów światowego malarstwa. W tej sytuacji zasadnym wydaje się być pytanie, dlaczego obrazem Petera Paula Rubensa nie zainteresował się żaden z hitlerowskich grabieżców skarbowo kultury z profesorskimi tytułami?

W Europie trwała jeszcze wojna, gdy w połowie marca 1945 roku w wydawanym w wyzwolonym spod hitlerowskiej okupacji Poznaniu „Głosie Wielkopolskim” ukazał się obszerny artykuł „Bez cenne skarby sztuki odnajdują się! Jedyny obraz Rubensa w Polsce uratowano w Kaliszu”. W publikacji tej nie ma mowy o wywiezieniu obrazu Rubensa do Warszawy w 1939 roku. „Obraz ten zagrożony został z chwilą wejścia do Kalisza znanych ze swego wandalizmu okupantów. Zdawać by się mogło, że już nic nie ocali jedyne dzieło Rubensa w Polsce i los jego zostanie

przesądzony. Dziwnym jednak zbiegiem okoliczności Zdjęcie z krzyża nie zostało wywiezione do Niemiec. Okupanci czuli się tutaj jak u siebie w domu i spóźnili się. Wszystko już było przygotowane do wywieżenia obrazu – zabrakło jedynie czasu. Nikt nie wiedział, że obraz Rubensa nie opuścił Kalisza. Nikt nie zwrócił uwagi na wielką pakę skromnie stojącą w jednym z pokoiów Ratusza. Sądzone, że są to deski – a że opału w pierwszej chwili [czyli tuż po wyzwoleniu Kalisza spod okupacji hitlerowskiej – przyp. L. A.] było mało – więc robotnicy zabrali się do przepiłowywania desek. Wówczas przed zdumionymi oczyma robotników zajaśniało w przepychu arcydzieło mistrza” – pisał „Głos Wielkopolski” w połowie marca 1945 roku w numerze 24.

Arcydzieło Rubensa wróciło do kościoła świętego Mikołaja na dalszych 28 lat. Wisiało na ołtarzu, gdzie przed każdym nabożeństwem kościelny lub ministrant zapalali świece. O zaproszenie ognia nie było więc trudno. Kościół wrocławski (do 1992 roku Kalisz leżał na terenie diecezji wrocławskiej) nie zgadzał się na szczegółowe zbadanie obrazu obawiając się, że władze Polskiej Ludowej mogą go upaństwowić i przekazać do muzeum, a na jego kościelną konserwację biskupi z Wrocławka nie mieli pieniędzy.

I w takiej sytuacji w nocy z 13 na 14 grudnia 1973 roku w kościele wybuchł pożar. Palił się ołtarz główny, a szczególnie jego środkowa część, co wyraźnie widać na wykonanym po ugaszeniu ognia zdjęciu. W miejscu „Zdjęcia z krzyża” zieje czarna plama spalenizny.

Jak ustalono w śledztwie, ogień wybuchł wskutek zwarcia w instalacji elektrycznej, a obraz Rubensa całkowicie spłonął w pożarze. Prokuratura Wojewódzka w Poznaniu szybko, bo już w 1974 roku śledztwo w tej sprawie umorzyła. Pod koniec XX wieku, a więc już w pełni niepodległej Polsce, prokuratura kaliska raz jeszcze zbadała sprawę pożaru i praktycznie podtrzymała stanowisko z 1974 roku odmawiając ponownego wszczęcia śledztwa, jednocześnie dodając, że dochodzenie będzie można wznowić w przypadku pojawienia się jakichkolwiek dowodów na przestępczą działalność w nocy z 13 na 14 grudnia 1973 roku.

Kaliszanie, a przynajmniej ich zdecydowana większość, nadal wierzą, że podpalenie świątyni miało zatrzeć ślady kradzieży obrazu Rubensa.

sa. Jak czytamy w książce Piotra Sobolewskiego „Sekrety Kalisza”, miejscowy rzemieślnik, który zakładał instalację elektryczną w obrębie ołtarza głównego, zaklinał się, że pracę wykonał fachowo, przewody ukrywając głęboko pod tynkiem, „co wyklucza możliwość >>zaiskrzenia << położonej wyżej drewnianej części ołtarza”.

Wszystkie wątki spiskowej teorii dziejów dotyczące obrazu Rubensa prowadziły do księdza Andrzeja Gawła. W 1973 roku był on wikarym w parafii świętego Mikołaja, a później jej proboszczem. Po powstaniu diecezji kaliskiej w 1992 roku, Gawł był jej prominentnym kapłanem choćby z tego powodu, że kościół, którego był proboszczem, został katedrą. I to Gawł, skrajny antykomunista, twierdził, że pożar w kościele zauważył i wszczął alarm przechodzący ulicą Kanonicką milicjant, co ma być dowodem na to, iż w kradzieży obrazu uczestniczyli Milicja Obywatelska i Służba Bezpieczeństwa PRL. Zdaniem Gawła, ogień nie strawił całego obrazu. Ocalał fragment ramy ze skrawkiem niespalonego płótna. Ten dowód mieli – według księdza – zabrać oficerowie SB z Komendy Wojewódzkiej MO w Poznaniu i ślad po nim zaginął.

Pod koniec lat 70. XX wieku rozmawiałem z oficerem poznańskiej SB, dobrym znajomym mojego kolegi z redakcji „Expressu Poznańskiego”, gdzie wówczas pracowałem, który powiedział nam, że po pożarze Służba Bezpieczeństwa podejrzewała księży z parafii świętego Mikołaja, iż ukradli oni obraz i podpalili kościół.

– Takie rzeczy się zdarzały – mówił – ale w tym przypadku nie natrafiliśmy nawet na cień dowodu, że tak było. Fachowcy-pożarnicy orzekli w sporządzonej ekspertyzie, że obraz rzeczywiście spłonął, więc wniosek był jasny – nikt nie mógł go ukraść. Nikt z nas również nie zabrał z pogorzelnika nadpalonych fragmentów obrazu. Wszystkie dowody zabezpieczyła prokuratura.

Oprócz zwolenników spiskowej teorii dziejów, znaleźli się także ludzie wierzący w fatum, iż Rubens przeklął swój obraz, bo nie otrzymał ustalonej z Żeromskim opłaty. W wydanej w Holandii w latach 90. XX wieku książce „000 Jaar Polen en Nederlanden” autorstwa Lucii Thijssen znaleziono bowiem informację, że Rubens poprzez swoje kontakty w Polsce kilkakrotnie dopominał się o zapłatę brakujących 1125 dukatów. Ponoć kwota ta nigdy nie została zapłacona.



FOT. ARCHIWUM AUTORA

Obraz Petera Paula Rubensa „Zdjęcie z krzyża” do grudnia 1973 roku zdobił ołtarz główny w kościele świętego Mikołaja w Kaliszu.

SENSACJE Z PRZESZŁOŚCI



Kalisz spał. W tamtą grudniową noc na ulicy Kanonickiej, dochodzącej do placu Bohaterów Stalingradu (obecnego Głównego Rynku), rzadko pojawiał się przechodzień. Czasami mignęły światła przejeżdżającej taksówki lub patrolującego śródmieście Kalisza radiowozu Milicji Obywatelskiej.

Mury najstarszego w mieście kościoła pod wezwaniem świętego Mikołaja tonęły w ciemnościach. Świątynia nie ucierpiała podczas artyleryjskiego ostrzału miasta w sierpniu 1914 roku, gdy major Hermann Preusker brał odwet za rzekome ostrzelanie oddziałów niemieckich wkraczających do Kalisza. Na wykonanych nieco później zdjęciach widać morze ruin, nad którymi góruje charakterystyczna wieża kościoła.

Zarówno wierzący w Boga, jak i ateści kaliscy wiedzieli, że kościół świętego Mi-

kołaja zdobi bezcenny obraz Petera Paula Rubensa (1577-1640) „Zdjęcie z krzyża”. Co lepiej wykształceni dodawali, że jest to jedyne dzieło najgłośniejszego mistrza szkoły flamandzkiej, które posiadamy w Polsce. Wszyscy kaliszanie zaś wiedzieli, że ów niemały obraz (320 na 212 centymetrów) zdobi główny ołtarz w kościele przy ulicy Kanonickiej.

Tak było do nocy z czwartku 13 na piątek 14 grudnia 1973 roku. Ponoć jakiś spóźniony przechodzień w oknie kościoła zobaczył migoczące światło.

– Boże wielki! Mikołaj nam się pali – miał krzyknąć, rozpoczynając poszukiwania telefonu, za pomocą którego zamierzał ściągnąć pomoc.

Gdy wkrótce na Kanonickiej pojawiły się wozy Straży Pożarnej, po wejściu do świątyni strażacy zobaczyli ścianę ognia w miejscu, gdzie znajdował się główny ołtarz...

Zdobiący ołtarz obraz „Zdjęcie z krzyża” trafił do grodu nad Prosną za sprawą Piotra Żeromskiego, sekretarza króla Zygmunta III Wazy i starosty bydgoskiego, który w 1620 roku postąpił do Flandrii w celu zakupu broni na wojnę turecką, odwiedził antwerpską pracownię Rubensa. Tam, po-

Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama

Tel. +48 602 638 409, e-mail: twoj-tydzien@wp.pl



Lecznicza marihuana

UE powinna promować badania i innowacje w dziedzinie leczniczego wykorzystania konopi indyjskich. Skuteczne leki oparte na konopiach indyjskich powinny być objęte systemami ubezpieczeń zdrowotnych. Urzędy powinny wyraźnie odróżnić zastosowania medyczne od innych zastosowań

Postowie PE wzywają państwa członkowskie do pełniejszego zbadania i wykorzystania leczniczego potencjału konopi indyjskich.

W przyjętej w środę 13 lutego rezolucji postowie podkreślają potrzebę wyraźnego rozróżnienia przez Komisję i władze krajowe między marihuaną medyczną a innymi zastosowaniami konopi indyjskich (np. rekreacyjnym lub przemysłowym). Parlament wzywa Komisję i państwa członkowskie do przełamania barier regulacyjnych, finansowych i kulturowych, które utrudniają badania naukowe, i promowania wśród pracowników służby zdrowia lepszej wiedzy na temat konopi indyjskich.

UE powinna również prowadzić więcej badań dotyczących konopi indyjskich i promować w tej dziedzinie. Zdaniem europosłów państwa członkowskie powinny uznać prawo lekarza do podejmowania swobodnej, opartej na jego doświadczeniu zawodowym decyzji o przepisaniu legalnych leków na bazie konopi indyjskich, i farmaceuty do honorowania wystawionych przez lekarza recept. Zalecają też objęcie systemem ubezpieczenia zdrowotnego skutecznych i dopuszczonych do obrotu leków i zapewnienie pacjentom bezpiecznego i równego dostępu do takich środków.

Postowie sugerują też, że kompleksowa i oparta na wiedzy regulacja leków na bazie marihuany „uwolniłaby dodatkowe zasoby w organach publicznych”, ograniczyłaby czarny rynek, zapewniłaby jakość produktów oraz kontrolę punktów sprzedaży i ograniczenie dostępu małoletnich do tej substancji.

Postowie wskazują, że istnieją „przekonujące i solidne” dowody na to, że marihuana i kannabinoidy mają właściwości terapeutyczne: leczą przewlekły ból u osób dorosłych, działają jako antiemetyki w leczeniu spowodowanych chemioterapią mdłości lub wymiotów i łagodzą objawy spastyczności w stwardnieniu rozsianym.

W grudniu 2017 r. Światowa Organizacja Zdrowia (WHO) oficjalnie zaleciła, aby kannabidiol (CBD), związek chemiczny występujący w marihuanie, nie był uznawany za substancję kontrolowaną na szczeblu międzynarodowym.

Prawa autorskie na rynku cyfrowym UE

Twórcy i wydawcy wiadomości będą mogli negocjować z internetowymi gigantami dzięki porozumieniu osiągniętemu w zakresie praw autorskich. Zawiera ono również gwarancje wolności słowa.

Porozumienie osiągnięte między negocjatorami Parlamentu Europejskiego i Rady ma na celu zapewnienie, że prawa i obowiązki wynikające z przepisów o prawie autorskim będą miały również zastosowanie do Internetu. YouTube, Facebook i Google News to tylko niektóre z internetowych firm, których nowe przepisy będą najbardziej bezpośrednio dotyczyć.

Ustawodawcy dążyli również do tego, aby Internet pozostawał przestrzenią wolności słowa. W dalszym ciągu będą mogły być udostępniane fragmenty artykułów, podobnie jak GIF-y i memy.

Porozumienie ma na celu zwiększenie szans właścicieli praw autorskich, w szczególności muzyków, wykonawców i autorów scenariuszy, a także wydawców wiadomości, na wynegocjowanie lepszych wynagrodzeń za korzystanie z ich utworów zamieszczanych na platformach internetowych.

Udostępnianie fragmentów artykułów nie będzie obejmowało praw domu mediowego, który wyprodukował udostępniony artykuł. Jednakże, porozumienie zawiera również postanowienia, które pozwolą uniknąć nadużywania tego wyjątku przez serwisy informacyjne. W związku z tym, fragment może w dalszym ciągu pojawiać się na przykład w wiadomościach Google News czy na Facebooku, pod warunkiem, że jest „bardzo krótki”.

Porozumienie gwarantuje możliwość przesyłania utworów w celu cytatu, krytyki, recenzji, karykatury, parodii lub pastiszu, dzięki czemu memy i GIF-y będą nadal dostępne i udostępniane na platformach internetowych.

W tekście porozumienia określono również, że przesyłanie utworów w niekomercyjny sposób do encyklopedii internetowych, takich jak Wikipedia, lub platform oprogramowania open source, takich jak GitHub, będzie automatycznie wykluczane z zakresu dyrektywy. Ponadto platformy start-upowe będą podlegać łagodniejszym wymogom niż te o bardziej ugruntowanej pozycji.

Autorzy i wykonawcy będą mogli ubiegać się o dodatkowe wynagrodzenie od dystrybutora wykorzystującego ich prawa, gdy pierwotnie uzgodnione wynagrodzenie będzie nieproporcjonalnie niskie w stosunku do korzyści uzyskanych przez dystrybutora.

FELIETON

Kiełbasa wyborcza? Czemu nie?

TAK MYŚLĘ

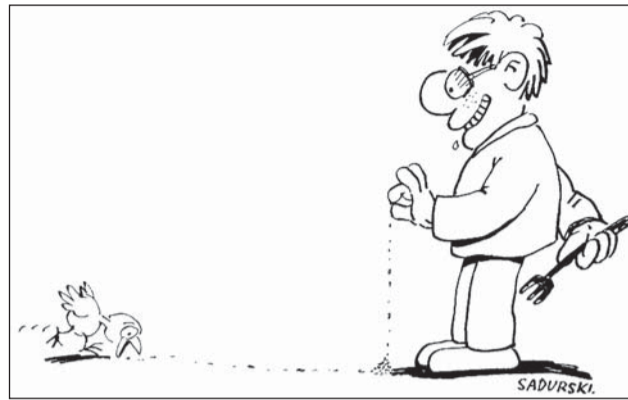


Rozpoczęła się kampania wyborcza niby do Parlamentu Europejskiego, ale

tak naprawdę na te ważniejsze wybory, czyli do Sejmu i Senatu. Z entuzjazmem poinformowano o powstaniu szerokiej koalicji antypisowskiej (bez Roberta Biedronia), ale radości było niewiele i była krótka, bo odbyła się konwencja PiS i pojawiła się całkiem ciekawa kiełbasa wyborcza.

Koalicja poklepywała się po plecach i dzieliła miejscami na listach wyborczych, a PiS postanowił... wygrać kolejne wybory. I partia rządząca zaczęła obiecywać: 500 złotych na każde dziecko, trzynastka dla emerytów, brak podatku dla pracujących do 26 roku życia. Zarzucono więc wędkę z atrakcyjną przynętą na najstarszych, najmłodszych czynnych zawodowo i tych pośrodku, którzy dorobili się dzieci. Czyli na... wszystkich albo prawie wszystkich.

PiS powiela więc schemat sprzed czterech lat, który zapewnił tej partii rządzenie. Rozdają nie swoje pieniądze (to dużo łatwiejsze niż rozda-



RYS. – SZCZEPAN SADURSKI

wać swoje) tylko po to, by samemu brać więcej. Zaprzysiężona pani z NBP zarabia miesięcznie co najmniej 65.000 złotych, dzięki temu, że rodzina Kowalskich dostała 500+. Pozazdrościć.

Opozycja ma teraz kłopot, bo co ma powiedzieć? Sama postulowała 500 złotych na każde dziecko i jak PiS to ogłosił, to co ma teraz powiedzieć? Że się nie należy? Że się nie da? Że budżet tego nie wytrzyma (a kogo to obchodzi)? Że to czystej wody korupcja polityczna i kupowanie wyborców? Wtedy się ośmiesz, bo sama to proponowała... Istny cyrk. Opozycja znowu została złapana na nocniku – zamiast dzielić się miejscami na listach wyborczych (wiem, eurodeputowany w czasie pięcioletniej kadencji może dorobić się kilku milionów, jest więc co dzielić) powinna sama, wcześniej

od partii rządzącej ogłosić swój program socjalny. Wtedy PiS byłby w trudniejszej sytuacji, bo musiałby usiąść do licytacji. A koalicja dzisiaj nie może licytować, bo kieszenie ma puste, a w głowach... nowych pomysłów brak.

Warto także pamiętać o tym, że PiS jest mimo wszystko wiarygodny. Obiecał 500+ na drugie dziecko i dał, choć opozycja grzmiła, że budżet się zawali i wrócimy na drzewa. Wprawdzie z tymi darmowymi lekarstwami nie dostaną obiecanej trzynastki to się ucieszą i sobie pomyślą, że warto by było taką trzynastkę dostać też w roku 2020 i w kolejnych latach. A potem pójdą do urn wyborczych... I zagłosują.

Niektórzy komentatorzy już dzisiaj wysydzają wybor-

ców, których rządzący chcą po prostu kupić. Ale nie mają racji, jest taka zasada, że jak dają, to się bierze, bo drugi raz mogą nie dać, a każdy żyje tylko raz... To niezbyt dobre wróży koalicji, która znowu w tych wyborczych igrzyskach jest dwa kroki z tyłu, która znowu przespała swój moment.

Jak się te tegoroczne wybory skończą – trudno powiedzieć. Myślę jednak, że te dwa polityczne obozy będą w świetle reflektorów nadal okładać się po gębach bejsbolami (bo to lubią i są przekonani, że tak się uprawia dzisiaj politykę), a wyborcy najbardziej będą zainteresowani tymi, którzy dadzą więcej. Inne wartości zejdą na plan dalszy, bo ideowców jest niewiele, a do spożywczaka chodźć muszą wszyscy. PiS zrozumiał to już dawno, a opozycja ma z tym ciągle sporo problemu, choć ludzi inteligentnych tam podobno nie brakuje.

Czyli... co będzie? Zobaczmy, licytacja się dopiero zaczęła. Choć myślę, że opozycja dała się zagonić po raz kolejny na tym politycznym ringu w narożnik, kryje się teraz za podwójną gardą i próbuje złapać drugi oddech. Życzę powodzenia i czekam na asy z rękawa. Bo to przecież nic innego jak gra w demokrację albo gra na fanty. Jak kto woli.

TOMASZ MAŃKOWSKI

ZAMIAST KOMENTARZA



Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama

Tel. +48 602 638 409, e-mail: twoj-tydzien@wp.pl

Twój TYDZIEŃ

Z SUCHEGO LASU

ttw.suchylas@wp.pl

Warto być przyzwoitym...

W głosowaniu (31 stycznia) nad przyjęciem oświadczenia Rady Gminy Suchy Las w sprawie wydarzeń gdańskich z 13 stycznia (zginął niewinny człowiek, prezydent Paweł Adamowicz, w czasie „świąteczka do nieba”, a napastnik swój czyn próbował usprawiedliwić względami politycznymi) wzięło udział 15 radnych. 14 zagłosowało „za”, żaden radny nie zagłosował „przeciw”, jeden radny – Zbigniew Hącia - wstrzymał się od głosu, czyli... nie zagłosował „za”.

Wszystko więc odbyło się zgodnie z zasadami demokracji. Ale... Po tym głosowaniu trochę się ze smutkiem zadumałem. I przypomniały mi się wtedy słowa profesora Władysława Bartoszewskiego, który przekonywał, że w każdej sytuacji warto być przyzwoitym...

TOMASZ MAŃKOWSKI

(tekst oświadczenia publikujemy na stronie 10)

JAROSŁAW KRAJEWSKI

dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 w Suchym Lesie

O SOBIE

1. **Urodziłem się...** w... domu. Dzisiaj to rzadkość, ale wtedy były jeszcze położne i mogłem urodzić się w domu. A było to 15 października 1965 roku w miejscowości Kołodziejewo koło Mogilna.
2. **Jestem spod znaku...** Ważgi.
3. **Moja pierwsza praca...** Jeśli chodzi o taką na umowę o pracę, to zaraz po studiach 1 września 1988 roku zacząłem pracować w charakterze nauczyciela historii w Szkole Podstawowej Sportowej nr 13 w Poznaniu, dzisiaj przy alei Niepodległości, a wtedy jeszcze przy ulicy Stalingradzkiej. Nie planowałem pracy w szkole tak od razu po studiach, bo miałem „bilet” do wojska, ale ostatecznie zatrudniłem się. Przepracowałem więc cztery miesiące, a 3 stycznia 1989 roku poszedłem do wojska. Wcieliło mnie na rok, ale wróciłem po 8 miesiącach, bo był to okres przełomu. 4 czerwca 1989 roku odbyły się pierwsze wolne wybory, które przeżyłem zresztą na pięknym poligonie nad rzeką Kwisą niedaleko Żagania. Po wygranych wyborach przez Solidarność i Komitety Obywatelskie skrócono absolwentom szkół wyższych służbę wojskową i wróciłem do pracy.
4. **Pierwsze zarobione pieniądze przeznaczyłem na...** Nie pamiętam, bym przeznaczył je na coś szczególnego. Myślę, że na zwykłe bieżące wydatki.
5. **Gdybym miał zbędny milion złotych...** Jakiś czas temu miałem jeszcze takie swoje, osobiste marzenie, ale teraz nie jest ono już aktualne. Dlatego taki milion przeznaczyłbym na cele charytatywne, najchętniej na pomoc dzieciom. Ale... chciałbym mieć wpływ na to, by te

- pieniądze były naprawdę dobrze wykorzystane.
6. **Moim ulubionym filmem jest...** Jest dużo filmów, które mi się podobają. Chętnie oglądam film „Bodyguard” z Kevinem Costnerem i Whitney Houston, „Żądło” też bym obejrzał. Dzisiaj nie przepadam już za filmami trudnymi. Jakiśmiś dramatami, czy thrillerami psychologicznymi. Obecnie wolę filmy nieco łatwiejsze, najchętniej takie, które dobrze się kończą i w których dobro zwycięża zło.
 7. **Mój ulubiony aktor i aktorka to...** Aktor to Jack Nicholson, Robert de Niro, Kevin Costner. A z polskich – Henryk Bista i Janusz Gajos. Z aktorek wymieniałbym Michelle Pfeiffer i Jennifer Aniston. Z polskich aktorek..., nie, nie wymienię żadnej.
 8. **Z prasy czytam regularnie...** Regularnie czytam tylko „Gazetę Sucholeńską”, a nieregularnie różne tytuły prasowe.
 9. **Najchętniej słucham...** bardzo różną muzykę. Czasami coś mnie nachodzi i naprawdę muszę posuchać wtedy tej jednej wybranej melodii. Zakładam słuchawki na uszy i... słucham. Czasami jest to muzyka klasyczna, a innego dnia całkiem nie klasyczna. Nie mam ulubionego zespołu czy wykonawcy. Wybieram poszczególne utwory, nigdy nie podoba mi się cała płyta. Nie znam się na muzyce, ale wiem, co mi się podoba. Chętnie sięgam do młodości – muzyki z lat osiemdziesiątych. Często są to trochę siermiężne kompozycje, ale mają one dla mnie duży bagaż pozytywnych emocji.
 10. **Jeżdżę samochodem...** na co dzień Dacia Duster.
 11. **Jeżdżę...** raczej spokojnie. Staram się przestrzegać przepisów, choć nie zawsze mi się to udaje. Nie lubię używać hamulca. Staram się jeździć tak, by nie hamować gwałtownie.

12. **Marzę o...** Jak już wspominałem – kiedyś miałem takie osobiste marzenie, ale jest ono dzisiaj nieaktualne. Jestem już w takim wieku, że wiem, iż świata nie zawojuję, dlatego dzisiaj mam marzenia czysto rodzinne. Żeby w gronie najbliższych dobrze przeżyć ten czas, który jest jeszcze przede mną.
13. **Najmilej spędzam wolny czas...** w domu, ale niekiedy wyjeżdżam bliżej lub dalej. Z żoną lubimy wyjeżdżać do Kołobrzegu co jakiś czas. Także zimą.
14. **Najdalej podróżowałem do...** Daleko nie podróżowałem, trochę po Europie, ale obieżyświatałem nie jestem. Chętnie jeżdżę po Polsce i mam jeszcze trochę do zobaczenia w naszym kraju.
15. **Chciałbym pojechać...** Koleją Transsyberyjską. Chciałbym jechać, najlepiej tylko w dzień, i... patrzeć, podziwiać. Czasami wysiąść, dotknąć. Chętnie spędziłbym trzy dni na Alasce, kolejne trzy dni w Polinezji i jeden dzień na Antarktydzie.
16. **Moim ulubionym kolorem jest...** Chyba nie ma takiego. Lubię prawie wszystkie kolory. Kiedyś lubiłem niebieski.
17. **Potrąfię ugotować...** niewiele. Usmażę jajecznicę, jajko sadzone też, bigos mógłbym zrobić, schabowego usmażę, ziemniaki ugotuję. Zupę również, ale nie wiem, czy będzie smakowała.
18. **Drink, który mi najbardziej smakuje to...** Nie mam takiego. Piję niewiele, w towarzystwie, jestem prawie abstynentem. W domu, przed telewizorem, w czasie meczu otworzę butelkę piwa, ale... całego nie wypiję. Niekiedy wypiję kieliszek nalewki, którą żona przygotowuje, czasami lampkę wina.
19. **U ludzi denerwuje mnie...** Nie wiem czy denerwują mnie ludzie, może bardziej sytuacje. Mam już



FOT. – ARCHIWUM

- dystans do świata i nie denerwuję się nawet wtedy, gdy ktoś postępuje lub zachowuje się niezgodnie z moimi wartościami i poglądami.
20. **Przyjaciele mówią do mnie...** po imieniu, lecz w różny sposób, to znaczy różnie zdrabniając.
 21. **Najbardziej cenię u partnerów w pracy...** sumienność, obowiązkowość, solidność, co nie oznacza, że nie cenię w pracy poczucia humoru. Z tym zawsze lepiej się żyje.
 22. **W kasynie lubię grać w...** Nigdy nie byłem i nie żałuję.
 23. **Smartfon to dla mnie...** przede wszystkim telefon. Nie jestem gadzeczniarzem.
 24. **Internet uważam za...** bardzo dobre źródło informacji, które pomaga w życiu. Trudno sobie wyobrazić dzisiaj życie bez Internetu. Ale... jestem nauczycielem i wiem, że Internet ma także ciemną stronę, że podaje także złe informacje, że potrafi uzależnić. Szczególnie, niestety, dzieci.
 25. **Zakupy to...** moja codzienność. Myślę o tych spożywczych. Lubię i robię je chętnie. Wyręcam żonę. Ja kupuję, Ona gotuje. A te zakupy poważniejsze - bez Żony lub Córki z domu nie wychodzę, bo sam zawsze miałbym wątpliwości, czy dobrze wybrałem.

26. **Gdy myją szybę w moim aucie na skrzyżowaniu...** Nie lubię takiej sytuacji. To dla mnie kłopotliwe, trochę zenujące, niekiedy niebezpieczne. Mam w takich sytuacjach mieszane odczucia.
27. **Chciałbym zjeść kolację z...** takimi osobami, z którymi nigdy kolacji nie zjem, bo nie żyją. Minęło 100 lat od odzyskania przez Polskę niepodległości. Chciałbym zjeść kolację i porozmawiać z twórcami tego sukcesu – Piłsudskim, Dmowskim, Paderewskim. Ciekawie byłoby ich posłuchać, a mam kilka pytań, które chętnie bym im zadał. Chciałbym także zjeść kolację z moim pradziadkiem, który żył i aktywnie działał w tamtych czasach na rzecz odzyskania niepodległości, z moim dziadkiem, którego nigdy nie poznałem, bo zmarł w stalagu w roku 1939.
28. **Najdziwniejszą potrawą jaką jadłem była...** Preferuję kuchnię tradycyjną. A z takich ekstremalnych doznań kulinarnych... Kiedyś przyjaciel naszej rodziny przygotował ser. Ma on szczególnie gust kulinarny i zjedzenie tego sera było dla mnie sporym wyzwaniem.
29. **Nienawidzę...** Często używam tego zwrotu, tak, ale wcale tak nie jest. Lepiej

- powiedzieć „nie lubię”. Często czegoś nie lubię, z czymś się nie zgadzam, coś mi się nie podoba, ale nie jestem prawdziwym i szczerzy, to „lubię”.
30. **Moja pierwsza miłość...** to taka szkolna, z liceum. Dawno temu to było. I chyba, jeśli dobrze pamiętam, nieodwzajemniona.
 31. **Mój najtrudniejszy moment w życiu to...** Chyba nie potrafię takiego wskazać. Bywały momenty trudne... Mam nadzieję, że nie przytrafi mi się taki, o którym będę mógł powiedzieć, że był najtrudniejszy.
 32. **Najbardziej cenię u kobiet...** że są kobiece w swojej różnorodności. Im bardziej są kobiece tym lepiej.
 33. **Najbardziej nie lubię u kobiet...** gdy nie są kobiece. Im mniej kobiece tym gorzej.
 34. **Mój największy sukces to...** fakt, że mam rodzinę, dom, pracę, którą wykonuję z przyjemnością.
 35. **Chciałbym jeszcze...** z żoną, z córką trochę wspólnie pożyć. Gdyby miała się powiększyć nasza rodzina, byłoby jeszcze więcej radości. Chciałbym, by przyszłość była lepsza niż teraźniejszość. Chciałbym, by przemocy – szeroko rozumianej – było mniej. By świat był po prostu trochę lepszy. (mat)

Koncert Ostatkowy Orkiestry Dętej z Chłudowa

Koncert Ostatkowy Orkiestry Dętej z Chłudowa to już nasza sucholeska tradycja. Tym razem spotkamy się na koncercie muzyki filmowej i rozrywkowej w sali widowiskowej sucholeskiego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej 5 marca o godz. 19.00.

Orkiestra Dęta z Chłudowa gromadzi w swoich szeregach ludzi, którzy kochają muzykę, amatorów często uczących się samodzielnie, których niesamowity upór, chęci i czas poświęcony na wielogodzinne ćwiczenia przyczyniły się do pięknego dorobku jakim jest ponad 70 lat istnienia chłudowskiej Orkiestry Dętej. Pasja muzykowania często jest przekazywana z pokolenia na pokolenie, a ta skarbnica doświadczeń przekłada się na coraz większą różnorodność prezentowanego repertuaru.

Na koncercie usłyszymy muzyczne motywy doskonale znane z filmów w wyjątkowych aranżacjach na orkiestrę dętą takie jak: „Everything I Do” z filmu „Robin Hood: Książę złodziei”, „Purple rain” czy „Just a gigolo” w wersji big bandowej z musicalu „Nędznicy”. Orkiestrze towarzyszyć będą wokaliści oraz gitarzysta solista Rafał „Zwierzak” Zieliński.

5 marca, godz. 19.00 sala widowiskowa CKiBPUI. Szkolna 16, Suchy Las

Bilety: 15 zł (do nabycia w sekretariacie Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej Gminy Suchy Las oraz na www.bilety24.pl).

Organizatorzy:

Stowarzyszenie Orkiestra Dęta w Chłudowie i Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Suchy Las

Głośnie czytanie o Tygrysku



3 marca 2019 r. o godz. 11.00 wszystkich najmłodszych serdecznie zapraszamy do Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Suchym Lesie na spotkanie z energicznym Tygrysiem i jego zawadiackimi przyjaciółmi.

Piotr Witoń w ten niedzielny poranek zabierze nas na fantastyczną wędrowkę po Stumilowy Lesie.

Wstęp za okazaniem bezpłatnego zaproszenia dostępnego w Bibliotece Publicznej Gminy Suchy Las, ul. Szkolna 16.

RPWL zagra w Suchym Lesie

Zapraszamy na koncert niemieckiego zespołu rocka progresywnego RPWL już 13 kwietnia 2019 r. do CKiBP. Przed koncertem RPWL wystąpi szczeciński zespół Lebowski.

RPWL – Niemiecki zespół muzyczny pochodzący z Freising w Bawarii. Ich muzykę można zakwalifikować jako rock progresywny z elementami artrocka. W muzyce zespołu widać duży wpływ twórczości Pink Floyd (uważanych za „ojców” tzw. rocka psychodelicznego), zaczęła ona w roku 1997 od grania coverów właśnie tego zespołu. Szybko jednak wypracowała swój własny styl i na albumach prezentuje swój autorski repertuar. Sama nazwa RPWL pochodzi od pierwszych liter nazwisk muzyków z początkowego składu zespołu.

Jako support wystąpi Lebowski, czyli grupa muzyczna pochodząca ze Szczecina. Zespół powstał w 2002 r. Tworzy muzykę z pogranicza art rocka, muzyki filmowej, eksperymentalnej i improwizowanej.

13 kwietnia 2019 r., godz. 19.00 sala widowiskowa CKiBP ul. Szkolna 16, Suchy Las Bilety: 70 zł dostępne w sekretariacie oraz na stronie www.bilety24.pl



Spotkanie autorskie z Mikołajem Golachowskim

Serdecznie zapraszamy na spotkanie autorskie z Mikołajem Golachowskim, biologiem, podróżnikiem, doktorem nauk przyrodniczych.

Mikołaj Golachowski w swych wyprawach podróżniczych koncentruje się przede wszystkim na polarnych krańcach Ziemi. Dwukrotnie zimował na Polskiej Stacji Antarktycznej im. H. Arctowskiego. Od jedenastu lat poznaje Arktykę, sześć razy dotarł na Biegun Północny. Jest autorem takich książek jak: *Pupy, ogonki i kuperki, Gęby, dzioby i nochale* oraz *Czochołatem antarktycznego stonia*.

W Centrum Kultury i Bibliotece Publicznej w Suchym Lesie zapraszamy nas swą obecnością 22 marca 2019, o godz. 18.00. Po darmowej wejściówce na spotkanie należy zgłosić się do Biblioteki Publicznej w Suchym Lesie lub filii bibliotecznych w Chłudowie oraz Złotnikach.



Recital Zbigniewa Zamachowskiego



15 marca zapraszamy do sali widowiskowej Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Suchym Lesie na Recital Zbigniewa Zamachowskiego.

Podczas koncertu usłyszymy utwory autorskie Zbigniewa Zamachowskiego (między innymi *Credo życiowe*, *W małym miasteczku*) oraz oryginalne interpretacje piosenek znanych twórców: Jerzego Wasowskiego, Jeremiego Przybory, Wojciecha Młynarskiego, Włodzimierza Korcza, Jaromira Nohavicy, Krzesimira Dębskiego, Jerzego Sata-

nowskiego, Edwarda Stachury, Piotra Bukartyka i wielu innych.

Wykonawca zaśpiewa również utwory pochodzące z przedstawienia Teatru Syrena – *Zamach na MoCARTA*, a więc przede wszystkim, przebój radiowej Trójki – *Kobiety jak te kwiaty*.

Zbigniew Zamachowski, to aktor teatralny i filmowy, którego talent muzyczny wraz z perfekcyjną techniką i kulturą wokalną sprawiają, że wykonywane piosenki na długo zostają w pamięci.

W programie Zbigniewowi Zamachowskiemu towarzyszył będzie pianista, kompozytor i aranżer – Roman Hudaszek.

15 marca 2019 r., godz. 19.00

Sala widowiskowa CKiBP

Suchy Las, ul. Szkolna 16.

Bilety: 50/40 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP (pon.

9.30-17.30, wt.-pt. 8.00-16.00) oraz na www.bilety24.pl.

15 marca 2019 r., godz. 19.00

Sala widowiskowa CKiBP

Suchy Las, ul. Szkolna 16.

Bilety: 50/40 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP (pon.

9.30-17.30, wt.-pt. 8.00-16.00) oraz na www.bilety24.pl.

15 marca 2019 r., godz. 19.00

Sala widowiskowa CKiBP

Suchy Las, ul. Szkolna 16.

Bilety: 50/40 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP (pon.

9.30-17.30, wt.-pt. 8.00-16.00) oraz na www.bilety24.pl.



Recital kabaretowy Artura Andrusa

Zapraszamy na Recital Kabaretowy Artura Andrusa, który odbędzie się w CKiBP 26 kwietnia 2019 r.! Usłyszymy znane, lubiane i wciąż oczekiwane przez publiczność utwory, będące już niekwestionowanymi przebojami piosenki kabaretowej.

Pojawią się także nowe, pochodzące z premierowego albumu pt. „Sokratesa 18”. O podróżach – dalekich i bliskich. O miejscach. Takich, w których autor był i takich, w których go nie było, bo niektóre nawet nie istnieją. O uczuciach. Własnych i cudzych. Przeżytych, zauważonych, zasłyszanych i zmyślonych. Trochę poważnie i trochę nie.

Piosenki będą przeplatane wierszami, humorystycznymi komentarzami, anegdotami, zawsze na najwyższym poziomie – o czym chyba nikogo, kto zetknął się z tym artystą nie trzeba przekonywać.

Arturowi Andrusowi towarzyszą muzycy: Wojciech Stec - fortepian, gitara; Łukasz Borowiecki - kontrabas, akordeon; Łukasz Poprawski – saksofony, klarnet; Paweł Żejmo - perkusja.

26 kwietnia 2019r., godz. 19.00

sala widowiskowa CKiBP

ul. Szkolna 16, Suchy Las

bilety: 70/60 (N/U) do nabycia w Sekretariacie

i na stronie www.bilety24.pl

Harmonogram wydarzeń CKiBP

nazwa	data	miejsce
MONTOWNIA WYOBRAŹNI warsztaty plastyczne dla dzieci 6-8 lat	1 marca, godz. 16.00	CKiBP biblioteka Zapisy w bibliotece pod numerem tel.: 612 500 401.
Głośnie czytanie bajek TYGRYSK ZE STUMILOWEGO LASU czyta Piotr Witoń	3 marca, godz. 11.00	CKiBP biblioteka Darmowe wejściówki do odbioru w bibliotece.
KONCERT OSTATKOWY ORKIESTRY DĘTEJ Z CHŁUDOWA	5 marca, godz. 19.00	CKiBP sala widowiskowa bilety: 15 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP i na www.bilety24.pl .
RECITAL ZBIGNIEWA ZAMACHOWSKIEGO	15 marca, godz. 19.00	CKiBP sala widowiskowa bilety: 50/40 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP i na www.bilety24.pl
WIOSENNE PRZEBUDZENIE konkurs recytatorski	19 marca, godz. 17.00	CKiBP sala widowiskowa wstęp wolny
MIKOŁAJ GOLACHOWSKI spotkanie autorskie	22 marca, godz. 18.00	CKiBP sala widowiskowa Darmowe wejściówki do odbioru w bibliotece.
WIOSENNY FESTYN EKOLOGICZNY	23 marca, godz. 10.00-15.00	CKiBP hol Stoiska, warsztaty, spektakl dla dzieci i inne atrakcje. Szczegóły wkrótce na www.osrodekukultury.pl !
KOSZYCZEK warsztaty szydełkowe	30 marzec, godz. 10.00-13.00	CKiBP sala plastyczna Zapisy i informacje: 612 500 402.
RPWL / support LEBOWSKI koncert	13 kwietnia, godz. 19.00	CKiBP sala widowiskowa bilety: 70 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP i na www.bilety24.pl
RECITAL KABARETOWY ARTURA ANDRUSA	26 kwietnia, godz. 19.00	CKiBP sala widowiskowa bilety: 70/60 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP i na www.bilety24.pl

WIĘCEJ INFORMACJI:

www.osrodekukultury.pl

Zastrzegamy prawo zmian w programie

www.facebook.pl/CKiBP

Mamy sportowców na medal!

We wtorek 5 lutego w auli Szkoły Podstawowej nr 2 w Suchym Lesie odbyła się doroczna Gala Sportu. Podczas tego wydarzenia Wójt Gminy uhonorował stypendiami i nagrodami najlepszych zawodników i trenerów, a także drużyny za osiągnięcia sportowe w 2018 roku.



Wójt Grzegorz Wojtera gratuluje trenerowi Mirosławowi Rewersowi.

Julia Bartyńska, uczennica Zespołu Szkół w Chludowie utworem „Don't stop me now” zespołu Queen otworzyła uroczystą galę. Została ona przygotowana przez Referat Oświaty, Spor-

tu i Współpracy z Organizacjami Urzędu Gminy, kierowany przez Violetę Pałęczar, a poprowadziła ją Anna Helfojer. Na widowni oprócz przedstawicieli klubów sportowych zasiedli

wójt Grzegorz Wojtera, radni z Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Spraw Społecznych, dyrektor Gminnego Ośrodka Sportu Katarzyna Kustoń, przedstawiciele Rady Sportu.

– W tej chwili jesteśmy gminą, która przoduje jeżeli chodzi o bazę sportową. Jednak mamy świadomość, że oczekiwania są znacznie wyższe, a potrzeby zdecydowanie większe. Dlatego nie zamierzamy poprzestać na tym co jest. Stawiamy sobie wysoko poprzeczkę – zaznaczył Wójt Grzegorz Wojtera na wstępie swojego przemówienia. – Drugim, równie ważnym zagadnieniem jest stwarzanie możliwości organizacyjnych i finansowych przy planowaniu różnego rodzaju działalności

sportowej. Ten element, który doprowadził do dzisiejszego spotkania, to kwestia motywowania i wyróżniania tych wszystkich, którzy przełali mnóstwo potu na treningach, potem na zawodach sportowych, osiągając świetne wyniki, zdobywając medale i puchary. Myślę, że ten sygnał od nas, że potrafimy to docenić jest bardzo widoczny.

Gratulacje i życzenia dalszych sukcesów sportowcom i działaczom sportowym złożyła również Joanna Radzięda, przewodnicząca Ko-

misji Oświaty, Kultury, Sportu i Spraw Społecznych Rady Gminy Suchy Las. Za swoje osiągnięcia sportowe otrzymali oni nagrody i stypendia, a dodatkową niespodzianką dla nich były specjalnie wykonane na tę okazję, naturalnych rozmiarów własne podobizny!

Galę oprócz występów wokalnych Julii Bartyńskiej, uświetnił niezwykle żywiołowy i widowiskowy sportowo-taneczny pokaz w wykonaniu Roberta Krajewskiego i jego sportowej partnerki – Melanii.



Dworcom zostanie przywrócony dawny blask

W styczniu ruszyła przebudowa zabytkowego dworca kolejowego w Gołęczewie. Głównym celem tej inwestycji, realizowanej przez Gminę przy pomocy środków unijnych, jest przywrócenie funkcji użytkowej budynku z zachowaniem pierwotnego charakteru architektonicznego.



nie przebudowy dworca planowane jest w październiku tego roku. Zrewitalizowany budynek będzie służył obsłudze podróżnych, w miejscu tym przewidziany jest także punkt przyjęć policjanta dzielnicowego.

Przebudowa budynku dworca łączy się z innymi inwestycjami realizowanymi na tym terenie: budową przez Gminę węzłów przesiadkowych w Chludowie i Gołęczewie oraz prowadzoną przez PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. modernizacją linii kolejowej nr 354 Poznań-Piła.

Jeżeli chodzi o realizację węzłów przesiadkowych, to pod koniec stycznia tego roku wykonawcy został przekazany plac budowy. Obecnie na

ulicy Dworcowej w Gołęczewie prowadzona jest budowa kanalizacji deszczowej oraz ścieżki rowerowej i chodnika. Trwają także prace projektowe.

Oprócz dworca kolejowego w Gołęczewie, Gmina planuje również rewitalizację budynku dworca w Złotnikach. Na początku lutego został ogłoszony przetarg na roboty budowlane, a w połowie miesiąca Wójt Grzegorz Wojtera w Urzędzie Marszałkowskim w Poznaniu podpisał umowę na dofinansowanie tego przedsięwzięcia ze środków unijnych w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego oraz budowy ścieżki rowerowej na ulicy Łagiewnickiej w Złotnikach.

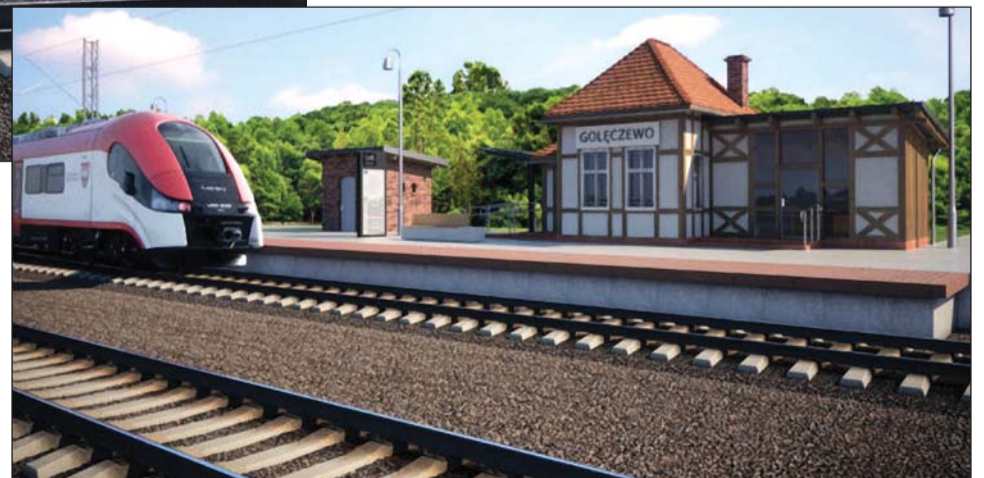
Gmina na projekt o wartości 672.004,06 złotych otrzymała dofinansowanie w wysokości 427.596,00 złotych ze środków Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

Obecnie w Gołęczewie

prowadzone są roboty rozbiórkowe, podczas których pod posadzką oraz w stropie nad parterem budynku zostały znalezione różnego rodzaju historyczne dokumenty związane z funkcjonowaniem stacji – wśród dotychczas przejranych najstarsze pochodzą z 1925 roku. Jak informuje sołtys wsi Prze-

mysław Majkowski, są także dokumenty z okresu okupacji oraz powojennego i stalinowskiego.

Równoległe z prowadzonymi w Gołęczewie pracami rozbiórkowymi trwają uzgodnienia z konserwatorem zabytków, dotyczące uszczegółowienia zakresu robót budowlanych. Zakończe-



OŚWIADCZENIE Rady Gminy Suchy Las z dnia 31 stycznia 2019 r.

Rada Gminy Suchy Las wyraża głębokie ubolewanie z powodu tragicznej śmierci Prezydenta Miasta Gdańska Pawła Adamowicza. Solidaryzujemy się z samorządowcami Miasta Gdańska.

Radni gminy Suchy Las wyrażają jednocześnie zaniepokojenie oraz głęboką dezaprobatę dla wszelkich działań powodujących eskalację nienawiści i brutalizacji życia społecznego, zarówno w polityce lokalnej, jak i ogólnokrajowej.

Rada Gminy Suchy Las zwraca się z apelem do Jurka Owsiaka, Prezesa Fundacji Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy o nie rezygnowanie z kierowania Fundacją, o nie uleganie presji ludzi, którzy wprowadzają zło w życie społeczne w Polsce.



ANNA ANKIEWICZ,
przewodnicząca Rady
Gminy Suchy Las:

- Rada Gminy Suchy Las podczas styczniowej sesji minutą ciszy uczciła pamięć zamordowanego prezydenta Gdańska Pawła Adamowicza. Podjęliśmy również oświadczenie wyrażające nasze ubolewanie z powodu jego śmierci i sprzeciw wobec fałszywej nienawiści jaka zaczyna panować w me-

diach i wszechogarniającej nas rzeczywistości. Strata doświadczonego samorządowca jakim był Prezydent p. Adamowicz w dniu Finału WOŚP była dla wielu ogromnym szokiem, również dla samego Jurka Owsiaka kierującego od samego początku Wielką Orkiestrą. Czuliśmy się w obowiązku podziękować Jurkowi za zmianę decyzji i powrót na stanowisko Prezesa Fundacji WOŚP, mając również na uwadze Państwa-mieszkańców wielkie zaangażowanie w tegoroczną zbiórkę na ten cel za co serdecznie Państwu dziękujemy.

USŁYSZANE, PRZECYTANE

Radny Włodzimierz Majewski w trakcie lutowej sesji Rady Gminy zastanawiał się publicznie czy radna Iwona Koźlicka posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem. Było to mało eleganckie, ale... nikt się z obecnych nie zdziwił, słysząc jego słowa. Podobnie jak nikt z obecnych nie zastanawiał się, gdzie się podziała kultura osobista radnego Majewskiego. Bo i po co?

Na tej samej sesji radny Michał Przybylski, przed którym z kolei głosowaniem ostrzegł lojalnie radnych, że wynik tego głosowania „już jutro może się znaleźć na biurku w CBA”. Pogratulował radnemu wiedzy i kontaktów...
Uprzejmie donoszę, że radni, niestety, się nie przestraszyli i zagłosowali tak jak uznali za stosowne, czyli inaczej niż radny Przybylski.

DR N. MED.
TADEUSZ GROCHOWINA
Specjalista pediatra, pulmonolog
i medycyny rodzinnej

Aerozoloterapia,
Diagnostyka alergologiczna
Diagnostyka nawracających
infekcji dróg oddechowych

Gabinet Pediatryczny
i Pracownia Aerozoloterapii

Swarzędz os. Raczyńskiego 3/27 (domki)
Przyjęcia po rejestracji telefonicznej

tel. 61 818-60-57
tel. kom. 602-693-199

Nuda - produkt deficytowy

FELIETON



W tym roku jadąc na ferie zimowe zaplanowaliśmy nocleg u daw-

no niewidzianej przyjaciółki i jakież było nasze zdziwienie, gdy znana z luźnego podejścia do życia Basia, dzwoniła do mnie trzy razy w trakcie naszej drogi. Wszystko po to by kontrolować stan dzielących nas kilometrów. Przyjechaliliśmy do niej późnym popołudniem, tak żeby wypić kawunię, wymienić informacje: co u nas? co u nich? zjeść kolację i rano ruszyć dalej.

A tu: niespodzianka! Wszystko zaplanowane. Opcje dla dzieci do wyboru: wyjście do kina, lub wyjście do skateparku (ale krytego i najlepszego), lub wyjście na basen, lub zestaw gier na X-Boxie...

Dobrze, że nie musieliśmy zaliczyć wszystkich atrakcji po kolei - pomyślałam. A przerażone miny moich dzieci krzychały: „pomocy”! Nie będę Wam opisywać jak przebiegały negocjacje dotyczące wyboru atrakcji popołudniowych. Ważne jest to, że udało nam się! Nie musieliśmy uczestniczyć w animacjach dla dzieci i młodzieży. Ba! Nawet dzieci ocaliliśmy.

Finalnie my dorośli siedzieliśmy w jednym pokoju i oddawaliśmy się beztróskim wspomnieniom ze wspólnych wypadów biegowych, a dzieci bawiły się „niczym” u siebie w pokoju. Nie

miały w ramach wsparcia wykupionej pani animatorki, gier komputerowych, ani żadnych innych zaplanowanych atrakcji. Mieli za to coś extra: siebie! To wystarczyło. Czwórka dzieci w podobnym wieku znajdującą się w jednym pomieszczeniu, skazana tylko na siebie, szybko odnajdzie drogę do dobrej zabawy. Tak było. Jest. I będzie. Oczywiście pod warunkiem, że na to pozwolimy.

Nie odbierajmy naszym dzieciom prawa do beztróskiej, niewyreżyszerowanej zabawy. Niech się ponudzą, niech się poprzekomarzą, w końcu wymyślą i będą się bawić. Przecież nuda, to nic złego. Nie należy się jej bać.

A jak jesteśmy już nastolatkami i dobieramy się w pary, jak wspaniale jest nic do siebie nie mówić i nie czuć w związku z tym skrępowania. To jakby wkroczyć na nową wspólną drogę. Na tej drodze „nudzić” się razem, to już rozrywka.

Naukowcy wyróżniają, pięć rodzajów nudy: obojętną, regulacyjną, badawczą, reagującą i od niedawna piąty rodzaj - apatyczną. Nas interesuje ta czwarta, czyli nuda reagująca, charakteryzuje się ona potrzebą szybkiej reakcji i silną motywacją do poszukiwania alternatyw.

Jeżeli będziemy zarzucać dzieci każdego dnia niezliczoną masą animacji, dodatkowych zajęć i będziemy narzucać im nasze pomysły na szczęście lub realizację naszych marzeń z dzieciństwa, to zamkniemy im tym samym drogę do rozwoju. Nie będą mieli szansy na „uczucie głodu” zabawy, rozwoju, kreatywnego myślenia. Jeże-

li ciągle jemy i na suto zastawionym stole pojawiają się co rusz nowe potrawy, to czy kiedyś będziemy mieli szansę na uczucie głodu?

Pozwalajmy dzieciom dokonywać wyborów. Zarzykujmy. Niech popełniają swoje błędny. Wystarczy informacja, że popełnianie błędów jest rzeczą ludzką, ale nie wyciąganie wniosków ma już znamiona głupoty.

Ja wyróżniam jeszcze szósty rodzaj nudy. Nuda jako produkt deficytowy. Nuda luksusowa. To taka nuda, o której się marzy. Kiedy w trakcie zabieganego dnia, pędzisz z punktu A do punktu B, gdy jedna sprawa nakłada się na drugą, marzysz o tym, aby „robić nic”, nudzić się beztrósko. Przynajmniej ja tak mam. Przenoszę się wtedy w wyobraźni na kanapę i „robię nic”. Nie nadrabiam zaległości z prasowania, nie sprzątam, nie czytuję zaległych artykułów, po prostu jestem tu i teraz i nic nie muszę. Bo w nudzie nie trzeba dopatrywać się zawsze złych cech.

My dorośli uczestniczymy teraz w imprezach z atrakcjami typu: urodziny w spa, spotkanie z someliere, warsztaty jak poprawić swoją asertywność itp. Zaproszenie na domówkę bez dress codu lub temtu przewodniego jest nudne, passe. Ale dlaczego? Przecież jesteśmy fajnymi, kreatywnymi ludźmi, nie potrzebujemy wszędzie wytycznych i scenariuszy.

Julian Tuwim napisał kiedyś: „Żyj tak, aby twoim znajomym zrobiło się nudno, kiedy umrzesz”. I tego właśnie życzę Wam i sobie...

WIESIA PRYCIŃSKA

„MEDICAL”
Swarzędzkie
Centrum
Stomatologii

Pełen zakres usług stomatologicznych
Ozonoterapia. Piaskowanie zębów.
Sedacja. Licówki. Kamera wewnątrzustna.
RTG. Znieczulenie komputerowe.
62-020 Swarzędz, os. Dąbrowszczaków 26
tel. 61 817-41-10
Godziny przyjęć:
Pn-Pt 8.00-21.00 So 9.00-14.00

Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama

Tel. +48 602 638 409, e-mail: twoj-tydzien@wp.pl

Minął kolejny rok w gospodarce odpadowej w gminie Suchy Las

Szanowni Mieszkańcy!

Po minionym 2018 roku większość z nas robi podsumowania w interesujących nas sprawach. Zakład Gospodarki Komunalnej, również. Chcemy przekazać Państwu trochę informacji o systemie gospodarki odpadami w Gminie Suchy Las. Spółka ZGK wykonuje to zadanie dla mieszkańców na bazie umowy zawartej z Gminą.

Z danych wynika, że powoli stabilizują się ilości odpadów komunalnych w Naszej Gminie. Choć przyrost odpadów jest, to nie jest on tak bardzo duży, jest w granicach jak szacowaliśmy w 2017 roku. Niektóre rodzaje odpadów komunalnych co do ilości są większe inne mniejsze. Wprawdzie zastanawiając się jest, że spadła ilość odpadów selektywnie zbieranych, takich jak, papier i tektura (worek niebieski), tworzywa sztuczne (worek żółty), jak również szkło białe i kolorowe (worek biały i zielony).

Z deklaracji składanych przez mieszkańców wynika, że ponad 95% segreguje. Możliwości są dwie albo faktycznie mniej opakowań szklanych używamy, podobnie z makulaturą i tekturą, albo gorzej segregujemy. Tak jak nie ma większych uwag do segregacji w zabudowie jednorodzinnej, tak więcej uwag mamy do zabudowy wielorodzinnej, tam gdzie z pojemnika na dany rodzaj odpadu korzysta wiele gospodarstw domowych. Tam też trudniej wykręcić tego mieszkańca który niewłaściwie segreguje. Szkoda tylko, że jeden bałaganiarz niweczy pracę wielu dobrze segregujących. Najlepiej widzą to Nasi pracownicy przy odbiorze odpadów. Np. styropian opakowaniowy to nie plastik, należy go wrzucić do zmieszanych odpadów, lub przywieźć na PSZOK. Podobnie zauważamy, że w pojemnikach lub workach na makulaturę sporo folii. To nie jest właściwa segregacja. W tym roku na pewno bardziej będziemy zwracać uwagę na jakość segregowania odpadów.

Prosimy o właściwe segregowanie, poniżej przypominamy jakie odpady wrzucać do właściwych worków lub pojemników.

PAPIER:

niebieskie: worki (zabudowa jednorodzinna) i pojemniki (zabudowa wielorodzinna).

TAK należy wrzucać: papier piśmienny; gazety, czasopisma, gazetki reklamowe, ulotki, katalogi; książki, zeszyty; opakowania tekturowe; kartony, tekturę falistą; ścinki papierowe; gilzy papierowe; koperty bez okienek.

NIE należy wrzucać: papieru samokopiującego, kalki; zatłuszczonego papieru po masłach lub margarynach; papieru woskowego; tapet, worków po wapnie, cemente, gipsie, styropianie; kartonów po mleku i napojach; pieluch jednorazowych i podasek, ubrań; ręczników papierowych, chusteczek higienicznych; niezniszczonych dokumentów zawierających dane osobowe, faktur; billboardów, kopert z okienkami i bąbelkowych; innych odpadów.

METALE I TWORZYWA SZTUCZNE:

żółte worki(zabudowa jednorodzinna) i pojemniki (zabudowa wielorodzinna)

TAK należy wrzucać: zgniecione i puste butelki po napojach (bez nakrętek); zgniecione i puste butelki po chemii gospodarczej (bez nakrętek); plastikowe nakrętki, kapsle; aluminiowe puszki po napojach i konserwach, metale, opakowania z metali; worki, reklamówki; koszyczki po owocach; metalowe zakrętki od słoików; drobne metale; czyste doniczki, skrzynki, wiaderka (nie po farbach); niezanieczyszczoną folię: stretch, białą, kolorową; czyste opakowania po jogurtach, śmietanie, margarynie i maśle; rozdrobnione (połamane) mieszczące się w worku plastikowe meble ogrodowe bez elementów metalowych, obić materiałowych itp.; taśmy: bandówki;

kartoniki po mleku, soku, śmietanie i innych napojach.

NIE należy wrzucać: butelek i pojemników z zawartością; plastikowych zabawek; opakowań po lekach, opakowań po wyrobach garmazeryjnych; opakowań po olejach spożywczych i silnikowych; części samochodowych; jednorazowych naczyń; sprzętu AGD i elektronicznego; styropianu; opakowań po farbach, klejach, rozpuszczalnikach itp.; baterii, akumulatorów; butów, rękawic, odzieży; opakowań po środkach ochrony roślin; gąsienic, butli gazowych; wełny mineralnej, papy, onduliny, wykładziny; strzykawek, rękawiczek jednorazowych, osprzętu i opakowań po dializie; opakowań po spray'ach, dezodorantach, lakierach itp.; pianki poliuretanowej, membrany, odpadów PCV; odpadów gruzu i innych pobudowlanych; sierści; szmatek, czyściwa; plastików i elementów samochodowych; dziecięcych fotelików samochodowych; granulatów, pyłów z tworzyw sztucznych; opakowań po pastach do zębów itp.; innych odpadów.

SZKŁO BEZBARWNE:

białe: worki (zabud. jednorodzinna), zielone pojemniki z oznaczeniem/opisem na białym tle (zabud. wielorodzinna)

TAK należy wrzucać: butelki ze szkła bezbarwnego po napojach (bez nakrętek); słoiki ze szkła bezbarwnego (bez nakrętek, zacisków a także gumowych uszczelek).

NIE należy wrzucać: szkła okiennego; szkła zbrojonego, szkła żaroodpornego; fajansu; porcelany, ceramiki, doniczek, kryształ; luster, kineskopów; szyb samochodowych; świetlówek, żarówek; opakowań po lekach; termometrów; innych odpadów.

SZKŁO KOLOROWE:

zielone: worki (zabud. jednorodzinna) i pojemniki (zabud. wielorodzinna)

TAK należy wrzucać: butelki ze szkła barwionego po napojach(bez nakrętek); słoiki ze szkła barwionego bez nakrętek, zacisków a także gumowych uszczelek.

NIE należy wrzucać: szkła okiennego; szkła zbrojonego, szkła żaroodpornego, fajansu; porcelany, ceramiki, doniczek, kryształ, luster, kineskopów; szyb samochodowych; świetlówek, żarówek; opakowań po lekach; termometrów; innych odpadów.

ODPADY BIO:

brązowe pojemniki (zabudowa jednorodzinna i wielorodzinna)

TAK należy wrzucać: owoce i warzywa oraz ich obierki, fusy po kawie i herbacie, przeterminowana żywność(i resztki żywności) bez mięsa i kości (mięso i kości należy wrzucać do pojemnika na odpady zmieszane); odpady zielone tj. trawa, liście, kwiaty, chwasty, rozdrobnione gałęzie.

NIE należy wrzucać: odpadów we workach; ziemi, gruzu, nierozdrobnionych gałęzi, sierści, pieluch, worków foliowych; innych odpadów.

Wracając do ilości zebranych odpadów w roku 2018... W tabeli (u dołu strony) podajemy zestawienie zebranych odpadów w poszczególnych frakcjach i z podziałem na odebrane od mieszkańców i w PSZOK.

Faktem jest, że ilość wszystkich odpadów wzrasta na przestrzeni 5 lat o prawie 50% co daje 415 kg na mieszkańca w 2018 roku. W roku 2017 było to 409 kg na mieszkańca.

Zadawałając jest, że ilość dostarczanych odpadów do PSZOK wzrasta i tak w roku 2014 było to 75 ton, zaś w roku 2018 było to 482 tony. Są to odpady przywiezione przez mieszkańców. Z tego też można wysnuć wniosek, że PSZOK jest bardzo potrzebny i dobrze spełnia swoją rolę. Wprawdzie nasz Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych (PSZOK)

Dokończenie na stronie 12

ZESTAWIENIE ILOŚCI ODPADÓW W LATACH 2014 - 2018

nieruchomości zamieszkałe

Odpady odebrane:						
LP.	RODZAJ ODPADÓW	2014	2015	2016	2017	2018
1	Zmieszane odpady komunalne 20 03 01	3163,02	3306,54	3365,06	4020,36	4296,34
2	Papier i tektura	277,83	316,56	356,09	369,3	314,82
3	Tworzywa sztuczne, Metale, Opakowania wielomateriałowe	262,03	248,7	272,36	311,97	282,19
4	Szkło	294,86	284,79	341,98	391,3	341,82
5	Odpady zielone	598,96	665,2	1037,02	1248,83	1229,08
	Suma	4596,7	4821,79	5372,51	6341,76	6464,25
PSZOK:						
LP.	RODZAJ ODPADÓW	2014	2015	2016	2017	2018
1	Filtry olejowe	0	0	0,43	0	0
2	Żelazo i stal	2,43	6,03	8,17	6,65	6,362
3	Odpady wielkogabarytowe	33,06	50,18	71	94,4	127,56
4	Przeterminowane leki	0,42	1,06	1,02	0,92	1,05
5	Opakowania po chemikaliach	4,38	7,61	9,87	11,7	16,89
6	Zmieszane odpady z budowy	5	15,12	72,24	54,48	97,96
7	Zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne inne niż wymienione w 20 01 21 i 20 01 23 zawierające niebezpieczne składniki (1)	16,48	7,4	14,66	15,16	13,383
8	Zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne inne niż wymienione w 20 01 21, 20 01 23 i 20 01 35	0	16,55	14,45	22,63	22,066
9	Odpadowa papa	0	4,1	13,17	4,94	1,96
10	Opakowania z metali	0	0,67	3,44	3,09	0

11	Zużyte urządzenia zawierające niebezpieczne elementy (1) inne niż wymienione w 16 02 09 do 16 02 12	0,04	0,21	0,13	0,16	0,055
12	Opakowania z tworzyw sztucznych	0	0	6,44	8,86	15,38
13	Szkło	0	11,4	3,78	5,8	0
14	Opakowania z papieru i tektury	0	0	5	2,45	8,71
15	Zużyte opony	3	7,5	13,34	13,38	18,98
16	Odpady ulegające biodegradacji (zielone)	10	13,6	34,7	87,8	151,1
17	Baterie i akumulatory inne niż wymienione w 20 01 33	0	0	0,05	0	0
18	Sorbenty, materiały filtracyjne, tkaniny do wycierania (np. szmaty, ścierki) i ubrania ochronne inne niż wymienione w 15 02 02	0	0	0,1	0	0
19	Nieorganiczne odpady inne niż wymienione w 16 03 03, 16 03 80	0	0	0,06	0	0
20	Elementy usunięte z zużytych urządzeń inne niż wymienione w 16 02 15	0	0	0,02	0	0
21	Mineralne oleje silnikowe, przekładniowe i smarowe nie zawiera. Zw. Chlorowcoorganicznych	0	0,48	0	0,96	0,27
22	Baterie alkaliczne (z wyłączeniem 16 06 03)	0	0	0	0,56	0
23	Baterie i akumulatory ołowiane	0	0	0	0,17	0
24	Urządzenia zawierające freony	0	0	0	0,18	0
	Suma	74,81	141,91	272,06	334,29	481,726
PODSUMOWANIE						
		2014	2015	2016	2017	2018
	Odebrane	4596,7	4821,79	5372,51	6341,76	6464,25
	PSZOK	74,81	141,91	272,06	334,29	481,726
	RAZEM	4671,51	4963,7	5644,57	6676,05	6945,976



O Konwaliowej z w tle

Dokończenie ze strony 4
ci oferty z przetargu na podstawie Ustawy o gospodarowaniu nieruchomościami. W projekcie tym wskazano koszt łącznego czynszu dzierżawnego za szkołę w wysokości 26.384.461,04 zł.

Dodatkowo 16 listopada 2015 r. prezes RIO wystąpiła z wezwaniem do przedstawienia wszystkich umów w sprawie Szkoły przy ul. Konwaliowej. Dokumenty zostały przesłane, a RIO nie przedstawiło żadnego stanowiska ani zalecenia. Wskazała należy, że RIO do 2018 r., kiedy w Urzędzie Gminy pojawiło się CBA, nigdy nie sprzeciwiło się inwestycji budowy szkoły z takim sposobem finansowania i sposobowi ujmowania rat czynszu dzierżawnego w sprawozdaniach finansowych.

- RIO – argumentuje Grzegorz Wojtera - każdego roku wyrażała pozytywną opinię o sprawozdaniu z wykonania budżetu wraz z informacją o stanie mienia Gminy Suchy Las. Tak było również w sprawie wykonania budżetu w roku 2014. Żadna z zawartych w opiniach uwag nie dotyczyła jednak sposobu finansowania i ujmowania w budżecie czynszu dzierżawnego za szkołę.

ILE GMINA ZAPŁACI?

Faktyczny koszt do poniesienia przez Gminę z tytułu umowy dzierżawy szkoły wyniesie w okresie 15 lat 24.798.784,54 zł na co składa się łączny koszt dzierżawy z tytułu czynszu dzierżawnego 26.384.461,04 zł pomniejszony o:

- dochód gminy z tytułu użytkowania wieczystego – minimum 685.676,50 zł;
- dochód gminy z tytułu podatku od nieruchomości z działalności gospodarczej – minimum 800.000 zł;
- dochód z tytułu zakupu projektu wykonawczego budynku szkoły przez inwestora – 100.000 zł.

Wybrany sposób finansowania, przekonuje wójt, wybudowania szkoły ze środków inwestora i zawarcie notarialnej umowy dzierżawy umożliwił przesunięcie środków na realizację infrastruktury drogowej w ul. Konwaliowej w ul. Konwaliowej (łączny koszt 7.820.000 zł) oraz budowę boiska ze sztucznej nawierzchnią (koszt 3.305.000 zł z dotacją z Ministerstwa Sportu). Dzięki temu cena okolicznych działek znacznie wzrosła, także działki na której stoi szkoła. To z ko-

lei oznacza wyższe dochody gminy, czyli wyższe stawki płacone przez inwestora.

A poza tym, wejście gminy w 2015 r. ze wskaźnikami dopuszczalnego poziomu długu poniżej 60% i zdolnością do zaciągnięcia zobowiązań, pozwoliło już na początku 2015 r. złożyć Gminie Suchy Las 5 wniosków w ramach nowej perspektywy unijnej o wartości 15 mln zł.

ZA 1 GROSZ

O tym wielu rozdyktowanych gminnych polityków – niekiedy świadomie, a niekiedy z braku wiedzy – zapomina. Niestety, nie wspomniano o tym również w komunikacie CBA.

Gmina Suchy Las zgodnie z umową sprzedaży, po upływie 15-letniego okresu i po zapłaceniu w całości czynszu dzierżawnego, nabędzie na własność budynek szkoły przy ulicy Konwaliowej za 1 grosz. Warto w tym momencie wspomnieć, że według wycen specjalistów budynek ten będzie wówczas wart co najmniej 10-11 mln zł!

A GDYBY JEDNAK BUDOWAĆ SAMEMU

Zróbmy hipotetyczne za-

łożenie, że Gmina może jednak skorzystać z kredytu i samodzielnie buduje szkołę. Ile wtedy wyda z budżetu na budowę, obsługę kredytu i bieżące remonty budynku?:

- 9.822.943 zł - koszt budowy szkoły wynikający z kosztorysu inwestorskiego;
- 9.000.000 zł - koszt odsetek kredytowych przez 15 lat;
- 2.200.000 zł - remonty (szacunkowy koszt)
- 150.000 zł - ubezpieczenie budynku szkoły przez 15 lat.

RAZEM: ponad 21.000.000 zł przez 15 lat

Koszty remontów są zawyżone? O poziomie ewentualnych kosztów do poniesienia w przypadku nieprzewidzianej awarii, świadczyć może chociażby niedawna naprawa dachu w Gimnazjum przy ul. Poziomkowej w Suchym Lesie, który pękł po 11 latach użytkowania. Naprawa ta kosztowała gminę 1,2 mln zł.

W przypadku filii szkoły podstawowej przy ul. Konwaliowej, w takiej sytuacji, cały koszt poniesiony zostanie przez prywatnego inwestora.

4 MILIONY RÓŻNICY

Różnica pomiędzy kwo-

tą łącznych kosztów budowy szkoły przez Gminę i użytkowania budynku przez 15 lat (w wysokości ok. 21 mln zł) a wysokością czynszu dzierżawnego wynosi ok. 4 mln zł przez 15 lat.

Daje to kwotę 266 tys. zł rocznie, co w stosunku do zadłużenia gminy, które wynosiło np. na koniec 2014 r. 61.291.329 zł, stanowi zaledwie 0,43 %!

PODSUMOWANIE

Zaciągnięcie zobowiązania kredytowego przez Gminę na budowę szkoły nie było możliwe, więc Gmina nie mogła wybrać opcji kredytowej.

Dzierżawa budynku szkolnego od prywatnego inwestora eliminowała ryzyko związane z pokryciem kosztów ewentualnej poważniejszej awarii obiektu, której koszty są nie do oszacowania.

W zawartej umowie dzierżawy całe ryzyko związane z poważnymi naprawami przeniesiono na inwestora.

Po upływie 15 lat Gmina kupi za 1 grosz budynek oświatowy o wartości 10-11 mln zł.

NIE ŻAŁUJĘ

- Nie żałuję tej decyzji - kończy wójt Grzegorz Woj-

tera - i uważam, że w latach 2013/2014 nie było innej możliwości zapewnienia uczniom i nauczycielom godziwych warunków pracy i nauki. Takie były społeczne oczekiwania i obowiązkiem Gminy oraz Wójta jest je spełniać. Smuci mnie wykorzystywanie zainteresowania CBA tą sprawą w bieżącej walce politycznej. Czy gdybym wiedział, że zainteresuje się mną CBA podjąłbym kilka lat temu inną decyzję? Nie! Wiem, że to może dziwnie zabrzmieć w kontekście uwag CBA, ale uważam, że była to decyzja wówczas jedyna, dobrze przemyślana, przedyskutowana z prawnikami, ekonomicznie uzasadniona, transparentna. Inwestor został wybrany w drodze przetargu, a cała ta sprawa cały czas prowadzona była pod czujnym okiem Regionalnej Izby Obrachunkowej. Dzięki niej dzisiaj mamy nową szkołę spełniającą wysokie standardy i nikt nie musi w zatłoczonej klasie uczyć się do godziny 19-20. Gmina Suchy Las jest z nazwy gminą wiejską, ale to nie oznacza, że nasze dzieci mają się uczyć w gorszych warunkach niż dzieci w wielkich miastach.

Minął kolejny rok w gospodarce odpadowej w gminie Suchy Las

Dokończenie ze strony 11

jest mało przyjazny dla Naszych mieszkańców bo do kontenerów aby wrzucić odpad trzeba się czasami sporo wysilić. Dlatego zamierzamy wybudować nowy i przyjazny dla mieszkańców, z wjazdem na rampę a odpady będzie się wrzucać w dół do kontenerów. Jesteśmy w trakcie przygotowywania wniosku o dotację finansową ze środków unijnych.

W zależności jaki rodzaj odpadów odbierzemy od mieszkańców to dalej ZGK Sp. z o.o. przekazuje do instalacji w której jest zutylizowany- spalony, lub przetworzony.

Odpady zmieszane przetwarzane są w spalarni (ITPOK, Instalacja Termicznego Przekształcania Odpadów Komunalnych) w Poznaniu, odzyskiwana jest energia elektryczna lub energia cieplna. Odpady biodegradowalne transportowane są do biokompostowni w Zakładzie Zagospodarowania Odpadów w Poznaniu – Morasku.

Zgodnie z WPGO (Wojewódzki Program Gospodarki Odpadami) są to jedyne i właściwe instalacje do przyjmowania tych odpadów z naszego regionu. Poza tym odpady segregowane takie jak makulatura, plastik, szkło, wiele innych np. wielkogabaryty, wożone są do instalacji posiadających odpowiednie zezwolenia na przetwarzanie tych odpadów. Niestety, upoważnione do odbioru tych odpadów podmioty mają ograniczone moce przerobowe. Dlatego też jesteśmy zmuszeni transportować te odpady znacznie dalej niż jeszcze 2 lata wcześniej. Tak zwane instalacje zastępcze są oddalone od gminy Suchy Las.

I tak dla przykładu od lipca 2018 roku RI-

POK w Zakładzie Zagospodarowania Odpadów w Suchym Lesie nie odbiera od nas wielkogabarytowych odpadów, jesteśmy zmuszeni dostarczać do Piotrowa II za Stęszewem odległość to prawie 60 km w jedną stronę. Plastik zmuszeni byliśmy wozić do Wąbiewa koło Gorzowa odległość 75 km w jedną stronę, lub do Nakła nad Notecią 112 km, lub Wschowy 120 km. Jeszcze 2 lata temu wszystkie te odpady odbierane były w Poznaniu lub najbliższej okolicy Poznania.

Z tych też powodów koszty systemu są wysokie, ale nie tylko, wzrastają systematycznie koszty utylizacji tych odpadów za które musimy zapłacić. I tak za zagospodarowanie odpadów zmieszanych płaciliśmy 306,36 zł brutto za 1 tonę w roku 2018, za tworzywa sztuczne-plastik 270 zł brutto, biodegradowalne-zielone 248,04 zł/t, odpady wielkogabarytowe 399,17 zł/t, zmieszane odpady pobudowlane 202,80 zł/t, za opony 300zł/t, za leki 5000 zł za 1t, opakowania po chemikaliach za 1 500 zł/t.

Tylko za makulaturę tzw. miks otrzymujemy zapłatą na poziomie 40-50 zł/t, za stłuczkę szklaną od 40 -140 zł za tonę.

Przedstawiłem tylko te najistotniejsze ceny, które mają bardzo istotny wpływ na koszty systemu gospodarki odpadowej w naszej gminie. Niestety, w ostatnich 2 latach znacznie wzrosły koszty transportu odpadów zebranych selektywnie, bo odległość do miejsca utylizacji lub przekształcenia wzrosła o 1000%, tak tysiąc procent, bo z 15-20 km w roku 2016 do 220-240 km w roku 2018. Po prostu brakuje w pobliżu zakładów które by

mogły przyjąć i przetworzyć te surowce a istniejące mają zbyt małą przepustowość.

Tyle dane statystyczne za miniony rok 2018.

Istotniejsze jest aby poziom segregacji poprawić, aby w pojemnikach na odpady zmieszane nie było plastiku, szkła opakowaniowego, czy czystego papieru i tektury. To wszystko powinno znaleźć się w pojemnikach czy workach na segregację. Aby zachować wymagane poziomy odzysku i recyklingu. Za rok 2018 uzyskaliśmy poziom 46%, jest to znaczny spadek w porównaniu z rokiem 2017 który wynosił 58%. Mam nadzieję, że to wypadek przy segregowaniu i w roku 2019 będzie lepiej. Ale w związku z tym w 2019 roku pracownicy ZGK będą baczniej przyglądać się jak segregujemy. Będziemy zwracać uwagę i ostrzegać poprzez zostawianie ulotek o niewłaściwym segregowaniu lub braku segregowania. W rezultacie tego zobligowani jesteśmy do powiadamiania Urzędu Gminy, robiąc dokumentację fotograficzną. **Urząd będzie wszczynał postępowania, gdzie skutkiem będzie wydanie decyzji administracyjnej, że odpady są nie segregowane a co za tym idzie zmieni wysokość opłaty na opłatę za odpady nie segregowane. Opłata ta jest o 100% wyższa.** W projekcie zmiany ustawy, która ma być przyjęta przez Parlament nawet 400% wyższa jak za segregowane.

Pragnę poinformować przedsiębiorców, że na odpady komunalne powstające w firmach macie państwo obowiązek zawrzeć umowę z uprawnionym podmiotem do odbioru odpadów. W Naszej gminie w tym za-

kresie jest wolny rynek. Wykaz firm uprawnionych do odbioru odpadów znajduje się w Urzędzie Gminy, jest to „Rejestr Działalności Regulowanej” dostępny w referacie Ochrony Środowiska jak i na stronie internetowej Urzędu Gminy.

Niestety w ostatnim roku zauważyliśmy próby dokładania odpadów z działalności do tzw. odpadów z gospodarstw domowych w ramach stałej opłaty. Takie zachowania są sprzeczne z prawem w naszej gminie, z drugiej strony jest to nie fair play względem mieszkańców i próba obciążania mieszkańców kosztami działalności gospodarczej. Kto prowadzi działalność gospodarczą musi wiedzieć, że koszty odpadów powstałych w wyniku tej działalności musi dodatkowo zapłacić.

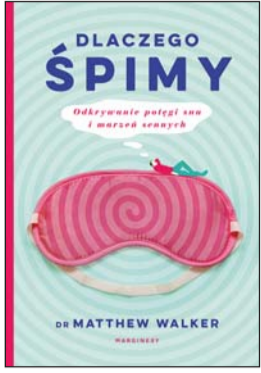
I jeszcze jedna uwaga związana z firmami - ZGK nie wydaje dokumentów DPR (Dokument Potwierdzający Recykling) i DPO (Dokument Potwierdzający Odzysk). Możemy wydać tylko dokument typu KPO (Karta Przekazania Odpadów), jeżeli jest zawarta umowa z ZGK Sp. z o.o. na odbiór odpadów z firmy.

Na koniec artykułu można powiedzieć, że w porównaniu z wieloma gminami w Polsce w naszej Gminie nie jest źle, ale może być lepiej jeśli wspólnie poprawimy segregację, a w szczególności w zabudowie wielorodzinnej i osiągniemy poziomy recyklingu i przygotowania do ponownego użycia frakcji (selektywne odpady) na poziom około 60%.

Czego sobie i Państwu życzę.

Prezes Zarządu ZGK Sp. z o.o.
w Suchym Lesie
Jerzy Świerkowski

NOWOŚCI WYDAWNICZE



Dlaczego śpimy. Odkrywanie potęgi snu i marzeń sennych dr Matthew Walker, tłumacz Jacek Konieczny, cena: 44,90 zł, Wydawnictwo Marginesy.

Międzynarodowy best-seller. Jak zdrowy sen czyni nas mądrzejszymi, bardziej atrakcyjnymi, szczęśliwymi i odporniejszymi na nowotwory? Sen jest jednym z najważniejszych i najmniej zbadanych aspektów naszego życia, odpowiadającym za dobre samopoczucie i długowieczność. Do niedawna nauka nie znała odpowiedzi na pytanie, dlaczego śpimy i jaką funkcję pełni sen, ani dlaczego bezsenność tak bardzo szkodzi naszemu zdrowiu. Liczne odkrycia naukowe z ostatnich 20 lat, pozwoliły jednak spojrzeć na sen z nowej perspektywy. Autor pokazuje, jak sen wpływa na zdolność uczenia się, zapamiętywania i podejmowania logicznych decyzji. Sen także reguluje emocje, wzmacnia system odpornościowy, poprawia metabolizm i reguluje apetyt. Sny łagodzą bolesne wspomnienia i tworzą wirtualną rzeczywistość, w której mózg łączy nową i nabytą wcześniej wiedzę, by pobudzić kreatywność. Lepsze życie jest na wyciągnięcie ręki! Wystarczy się zdrzemnąć. Matthew Walker to brytyjski naukowiec i psycholog zajmujący się badaniem mózgu, profesor psychiatrii na Uniwersytecie Harvarda, założył Instytut Badań nad Snem. Laureat wielu nagród naukowych, autor ponad 100 publikacji na temat snu i mózgu, wielokrotnie gościł jako ekspert w mediach od „National Geographic” po BBC.

się nie dowiemy o powstaniu najpotężniejszego narzędzia, jakie stworzył człowiek. To podsumowanie całej obecnej wiedzy na temat ewolucji języka, prowadzone na gruncie wielu dyscyplin - od archeologii i antropologii po neuronaukę. Jednocześnie jest to porywająca podróż przez ponad 60 tysięcy pokoleń dzielących nas od czasów, w których nasz przodek Homo erectus dał początek językowi, zapewniając sobie status niekwestionowanego władcy planety. Daniel L. Everett - słynny amerykański lingwista i m.in. dziekan wydziału Nauk Humanistycznych na Bentley University w Waltham, Massachusetts. Sławę przyniosły mu przede wszystkim badania języka amazońskiego plemienia Pirah.



Jak zerwać z plastikiem Wally McCallum, poradnik ekologiczny, cena 34,99 zł, Wydawnictwo Insignis.

Zmień świat na lepsze, rezygnując z plastiku krok po kroku. Do ograniczania korzystania z plastiku używają wszyscy: od naukowców po celebrytów. Napisany przez specjalistę przystępny poradnik pomoże wprowadzić do codziennego życia drobne zmiany, które przyniosą dalekosiężne skutki. Książka zawiera wiele ciekawych informacji i naprawdę sensowne rady. W 2050 roku w oceanach może być więcej plastiku niż ryb. Każdego roku trafia tam niemal 13 milionów ton plastiku. Umiera z tego powodu milion ptaków morskich i sto tysięcy żyjących w wodzie ssaków podane są też inne straszne liczby dotyczące plastiku ... Idea książki jest aby stworzyć ruch, do którego dołączą miliardy ludzi z różnych kultur i środowisk, aby wspólnie poradzić sobie z uzależnieniem od plastiku. Autor jako dyrektor brytyjskiego oddziału Greenpeace do spraw oceanów, aktywnie angażuje się w walkę z plastikiem. Regularnie spotyka się z członkami rządu i biznesu w tej sprawie, nadzoruje międzynarodową kampanię Greenpeace, której celem jest ustanowienie największego na świecie obszaru chronionego na Oceanie Antarktycznym. Wraz ze swoim zespołem spędził miesiąc na Antarktyce, prowadząc badania, które miały dać odpowiedź na pytanie, czy plastik dotarł już do najodleglejszych zakątków planety.



Jak powstał język. Historia największego wynalazku ludzkości Daniel L. Everett, tłumaczenie Adam Tuz, seria Na ścieżkach nauki, cena 49,99 zł, Prószyński i S-ka.

Książka wyjaśnia, co wiemy, co chcielibyśmy wiedzieć i czego zapewne nigdy



Czarny Kot, Biała Kotka Silvia Borando, ilustrator Silvia Borando, przedział wieku 0-6, cena 26.90 zł, Nasza Księgarnia.

Czarny Kot wychodzi z domu tylko w dzień. Lubi patrzeć na muchy i jaskółki. Biała Kotka wychodzi z domu tylko w noc. Lubi patrzeć na robaczki świętojańskie i gwiazdy. Aż pewnego razu - w miejscu między dniem a nocą - kocur i kotka nagle się spotykają. Co z tego wynika? Świat nie jest wcale czarno-biały, więc będziecie bardzo, ale to bardzo zaskoczeni... Ta niezwykła książka dla najmłodszych o różnicach, które łączą, a nie dzielą.



Figiel i Psikus. Burzliwe życie chochlików Wojciech Widłak, ilustrator Elżbieta Wasiecznyńska, przedział wieku 6-10, cena 29.90 zł, Nasza Księgarnia.

Co zrobić, gdy figle nie wychodzą? Dlaczego, aby wygrać leśny konkurs, potrzebna jest stonoga? Czy można zatruć się powagą, przygotowując eliksir na dobry humor? Wszystko to i wiele więcej w książce o Figlu i Psikusie. Wspaniały duet twórców książek o Panu Kuleczce - Wojciech Widłak i Elżbieta Wasiecznyńska - opowiada słowem i ilustracją o leśnych chochlikach, przyjaźni i o tym, że śmiech jest dobry na wszystko.



Moja mała kacuszka, Moja mała myszka Britta Teckentrup, ilustrator Britta Teckentrup, przedział wieku 0-6, cena 24.90 zł, Nasza Księgarnia.

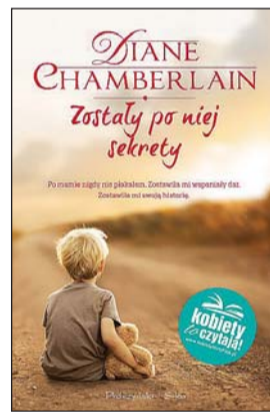
„Blisko natury” to książka dla najmłodszych dzieci o życiu dzikich zwierząt. Mają grube, twarde karty wykonane na kartonie w 100% z recyklingu i drukowane są ekologicznymi farbami. War-

to od najmłodszych lat być blisko natury!



W świecie małych Asia Gwis, ilustrator Asia Gwis, przedział wieku 0-6, cena 44.90 zł, Nasza Księgarnia.

Na świecie żyje wiele różnych gatunków małych. Pigmejki są mniejsze od banana, z kolei silne goryle są prawie wielkości człowieka. Podobno makaki dla zabawy lepią śnieżne kule, gibony potrafią chodzić na dwóch nogach, a kapucynki bez trudu rozłupują skorupę orzecha? Jeśli chcesz dowiedzieć się innych ciekawostek o tych niezwykłych zwierzętach, poznać jak mieszkają, co jedzą i jakie są ich zwyczaje, zajrzyj do tej książki.



Zostały po niej sekrety Diane Chamberlain, tłumaczenie Michał Juszkiwicz, seria Kobiety to czytają! cena 39,99 zł, Prószyński i S-ka.

Sara Weston wychodzi do sklepu i... znika. Dlaczego samotna matka porzuciła swojego poparzonego syna? Odtąd 17-letni Keith sam musi się zmagać z demonami przeszłości i bolesnymi sekretami, które mu zostawiła. Keith otarł się o śmierć w pożarze, któremu winna była Maggie. To potworne przeżycie okaleczyło go fizycznie i emocjonalnie. Pozbawiony środków do życia, z bólem radzi sobie tylko dzięki bardzo silnym lekom. Jest odcięty od świata, przepełniony gniewem. 19-letnia Maggie spędziła rok w więzieniu za spowodowanie pożaru, w którym zginęły trzy osoby, a wiele ucierpiało. Wraca do domu, ale wciąż dręczą ją wyrzuty sumienia. Znała Keitha od dziecka, był jej towarzyszem zabaw, a niedawno okazało się... że mają wspólnego ojca. I właśnie ta dziewczyna, której Keith nie nawidzi, jest teraz jedyną rodziną, jaka mu pozostała. Tak będzie, dopóki Sara nie wróci. Jeśli wróci...

Cała encyklopedia o Powstaniu Wielkopolskim



W listopadzie 2018 roku została wydana „Encyklopedia Powstania Wielkopolskiego 1918-1919”. Albumową księgę, pod redakcją historyków – Janusza Karwata i Marka Rezlera, przygotowało wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu na zlecenie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego. Prace przy Encyklopedii trwały prawie pięć lat.

Idea i pomysł stworzenia Encyklopedii wynikała z tego, że wiedzę o Powstaniu Wielkopolskim, zdaniem poznańskich naukowców, miało zbyt małe grono osób. Inicjatorzy chcieli, żeby była bardziej dostępna. Dlatego tak ważne było, aby zebrać wiedzę o powstaniu w formie wydawnictwa, które przedstawi najważniejsze fakty, uporządkuje je i uczyni dostępnymi dla szerszego grona odbiorców.

Wojewódzka biblioteka przygotowywała już wiele książek regionalnych, ale ta publikacja okazała się największym zadaniem. Lena Bednarska która kierowała w bibliotece tymi pracami spędziła wiele czasu z Piotrem Zdanowiczem, autorem koncepcji graficznej, by całość była przejrzysta, przyjazna i atrakcyjna oraz prezentowała wysoki poziom edytorski.

„Encyklopedia Powstania Wielkopolskiego 1918-1919” wybija się na czołowe miejsce wśród wszystkich publikacji o Powstaniu Wielkopolskim po 100 latach. W czasie zbierania materiałów redaktorzy przeanalizowali ponad 6 tysięcy publikacji – od popularnych po naukowe – powstałych w okresie powstania: polskich i niemieckich oraz nowych z 2018 roku. Głównym problemem były hasła, które trzeba było wybrać i uporządkować według rangi wydarzeń i osób i ująć to w w 1-tomowym opracowaniu. Encyklopedia nie jest słownikiem biograficznym. Efektem pracy jest ponad 700 artykułów, haseł i biogramów. Encyklopedia zawiera też 50 map i szkicowników, 130 zdjęć i ilustracji, nie licząc tablic czy kalendarzów, które złożyły się na powstanie ponad 500-stronicowej księgi, będącej szeroką panoramą Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Nie zabrakło nowych tematów między innymi: finansowania powstania, organizacji weterańskich i prasy powstańczej. Ta publikacja encyklopedyczna to także zaproszenie dla naukowców do dalszych działań badawczych.

- Pierwszy nakład (1200 egzemplarzy) z listopada 2018 roku nie był przeznaczony do sprzedaży, lecz dla wszystkich bibliotek publicznych w Wielkopolsce i dla Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w celu popularyzacji wiedzy i edukacji o Powstaniu przed setną rocznicą - mówi Wojciech Biedak, rzecznik prasowy WBPiCAK. - Drugi nakład z grudnia 2018 roku przeznaczony do sprzedaży obejmował 1000 egzemplarzy w cenie 80 zł i rozszedł się w kilka dni. Trzeci druk w styczniu 2019 obejmował także 1000 egzemplarzy do sprzedaży i rozszedł się, na przełomie stycznia i lutego 2019, w około trzy tygodnie. Jesteśmy mile zaskoczeni takim zainteresowaniem. W niektórych księgarniach Poznania są jeszcze dostępne egzemplarze Encyklopedii. (mon)



WADEMECUM PRZEDSIĘBIORCY



Kontakt z Funduszem
www.fripww.pl,
Poznań, ul. Szyperska 14,
tel. 61 67-10-481,
61 67-10-482,
61 67-10-487,
fax 61 67-10-610.

Dla mikro, małych i średnich przedsiębiorstw

- poręczenia wadialne już od 150 zł do 1 mln za 0,5%, lecz nie mniej niż 150 zł
- poręczenia kredytów i pożyczek dla przedsiębiorców do 1,2 mln zł
- poręczenia faktoringowe do 1 mln zł
- poręczenia (Inicjatywa JEREMIE 2) do 1,2 mln zł za 0 zł
- finansowanie i doradztwo dla firm

Oferta ma charakter informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu Kodeksu Cywilnego. Szczegóły na stronie www.fripww.pl

Najaktywniejszy fundusz poręczeń

Poręczeń o największej łącznej wartości – w naszym kraju działa 41 funduszy poręczeniowych – udzielił w 2017 roku Fundusz Rozwoju i Promocji Województwa Wielkopolskiego S.A. z siedzibą w Poznaniu.

- Wśród udzielonych przez nasz Fundusz poręczeń o wartości prawie 149 milionów złotych – wyjaśnia Krzysztof Leń, prezes FRIPWW - aż 88 milionów złotych stanowią poręczenia wadialne przetargowych.

Moda na leasing trwa

Leasing pozostaje najważniejszym zewnętrznym źródłem finansowania sektora małych i średnich przedsiębiorstw w Polsce w I kwartale 2019 roku – korzysta z niego ponad 55 proc. przedsiębiorców. Po to narzędzie sięga ponad dwa razy więcej średnich firm niż mikro (odpowiednio 72 proc. i 33 proc. wskazań). Popularność leasingu potwierdzają najnowsze dane Związku Polskiego Leasingu, z których wynika, że wartość rynku leasingu w Polsce w 2018 roku wyniosła 82,6 mld zł i wzrosła o 21,8 proc. r/r.

Leasing jest najpopularniejszy w firmach z branży transportowej (71 proc.). W ten sposób przedsiębiorcy najczęściej finansują swoją flotę pojazdów. Z danych ZPL wynika, że w ubiegłym roku wartość leasingu pojazdów ciężkich wyniosła prawie 20 mld zł, co oznacza ponad 11 proc. wzrost rok do roku.

Z leasingiem za pan brat są również firmy przemysłowe, wśród których z tego narzędzia korzysta aż 67 proc. przedstawicieli. W ten sposób finansują maszyny i urządzenia do produkcji, które są wymieniane przez nich co kilka lat. Trzecią branżą, która chętnie sięga po leasing, jest handel (62 proc. wskazań), a tuż za nią uplasowało się budownictwo (61 proc.).

- Każda branża ma swoje ulubione lub najbardziej odpowiednie do jej specyfiki narzędzia finansowania inwestycji. W przypadku aż czterech branż takich jak transport, produkcja, handel i budownictwo, numerem jeden, jeśli weźmiemy pod uwagę zewnętrzne instrumenty, jest leasing. Przedsiębiorcy tak chętnie go wybierają z kilku powodów. Mogą dokonać inwestycji bez angażowania często dużej gotówki, tę mogą przeznaczyć na inne cele – na przykład związane z rozwojem swoich pracowników, a kupione środki trwale zwiększają wartość firmy i jej konkurencyjność – podkreśla Radosław Kuczyński, prezes EFL.

Po raz kolejny bardzo wysoko utrzymuje się ubezpieczenie majątku firmy – sięga po nie ponad 51 proc. przedsiębiorców. Podium domyka kredyt bankowy (42 proc. wskazań).

Rok 2019 nie przyniósł także zmian, jeśli weźmiemy pod uwagę wielkość podmiotu i popularność leasingu. Po raz kolejny widać tendencję, zgodnie z którą, im firma zatrudnia więcej pracowników, tym częściej korzysta z zewnętrznych narzędzi finansowych, w tym z leasingu. Podczas gdy wśród mikro firm 33 proc. zarządzających bazuje na tym produkcie, to wśród małych ten odsetek już jest niemal dwa razy wyższy i wynosi 64 proc., a wśród średnich podmiotów ponad 72 proc.

Z ubezpieczenia majątku najchętniej korzystają małe podmioty (60 proc.), wśród średnich ten wskaźnik wynosi 53 proc., a mikro 38 proc. Podobnie po kredyt bankowy najchętniej sięgają przedsiębiorstwa zatrudniające od 10 do 49 pracowników (52 proc.), a najrzadziej te najmniejsze (22 proc.). (rem)

Patronat Twojego TYGODNIA WIELKOPOLSKIEGO

Poznań na osi czasu w szkole z pasją

XX Liceum Ogólnokształcące w Poznaniu – szkoła ludzi z pasją jest organizatorem VIII edycji Konkursu „Poznań na osi czasu – 1918-2018” pod patronatami: gazety „Twój TYDZIEŃ WIELKOPOLSKI”, wielkopolskiego kuratora oświaty i wojewody wielkopolskiego.

Konkurs organizowany jest od kilku lat i ma już swoją tradycję. W tej edycji poznamy interpretacje młodych artystów dotyczące architektury i miejsc związanych z Powstaniem Wielkopolskim. **12 marca o godzinie 13 w XX Liceum Ogólnokształcącym w Poznaniu** odbędzie się już VIII edycja dla szkół podstawowych i gimnazjalistów. Konkurs adresowany jest do uczniów z terenu Wielkopolski. Jeszcze do końca lutego szkoły mogą zgłaszać do konkursu grupy trzyosobowe (na adres szkoły - organizatora).

Główne cele konkursu to: rozwijanie kreatywności uczniów oraz gotowość do uczestnictwa w kulturze. Prace wykonane podczas konkursu (na terenie XX LO w Poznaniu) będą wystawione w holu Urzędu Wojewódzkiego w Poznaniu. Podczas wystawy, która odbędzie się w dniach 13-21.03.2019 zapraszamy do głosowania na wybrane prace. Nagroda Publiczności zostanie wręczona 21.03.2019 o godzinie 13. Serdecznie zapraszamy do udziału. Więcej informacji na stronie internetowej XX LO.

Właśnie zbliża się czas wyboru szkoły średniej dla uczniów klas ósmych i gimnazjalistów, wybór ten to bardzo ważna decyzja. Dłate-

go tak ważne jest umożliwienie uczniowi samodzielniego poszukiwania i testowania różnych kierunków rozwoju, uczenia się odpowiedzialności za własne decyzje oraz wspieranie go w kształtowaniu osobowości. Dzięki temu przyszłe wybory – kolejnej szkoły, kierunku studiów, czy zawodu będą bardziej świadome i zapewnią młodemu człowiekowi dobrą przyszłość.

Takie właśnie jest podejście nauczycieli z XX liceum, a efektem jest oferta edukacyjna i nowe profile klas oraz patronaty znakomitych uczelni wyższych w naszym mieście. Przykładem może być klasa ogólna ze sztukami wizualnymi o nachyleniu artystycznym pod Patronatem UAP w Poznaniu. Do tej klasy został opracowany autorski program nauczania przedmiotu plastyka z realizacją projektów w obszarze sztuk wizualnych „Sztuka Wizualna”. Został napisany z myślą o uczniach pragnących rozwijać swoje zainteresowania sztuką rozumianą bardzo szeroko. Dla kandydatów zakwalifikowanych do klasy mamy propozycje w postaci plenerów artystycznych, pierwszy odbędzie się już w sierpniu 2019 roku. **XX LO to również klasy sportowe i teatralne.**



Zapraszamy na drzwi otwarte 29 marca oraz 15 kwietnia 2019r. od godziny 18 do XX Liceum Ogólnokształcącego w Poznaniu na osiedlu Wichrowe Wzgórze 111. Telefon: 618-208-203, Fax: 618-208-203, E-mail: lo20_poznan@wp.pl

Bezpłatny konkurs matematyczny

Ruszyły zgłoszenia do czwartej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Matematycznego „Puchacz Piotr”, który skierowany jest do uczniów klas 1-3. Do 8 marca szkoły podstawowe z kilkunastu miast na terenie całej Polski mogą dołączyć do rywalizacji. Udział w rywalizacji jest szansą na rozwinięcie dotychczasowych umiejętności oraz zmierzenia się z nowymi wyzwaniami matematycznymi.

„Puchacz Piotr” to ogólnopolski konkurs organizowany przez Centra Nauczania MathRiders, który skierowany jest do uczniów klas 1-3 szkoły podstawowej. Konkurs cieszy się dużą popularnością i bierze w nim udział około 5 tysięcy dzieci w każdym roku.

- Organizujemy konkurs już po raz czwarty, ponieważ zależy nam na popularyzacji matematyki wśród dzieci rozpoczynających swoją karierę szkolną. W pełni finansujemy całe przedsięwzięcie, ponieważ chcemy dać uczniom

równe szanse na zmierzenie się z tym przedmiotem i zaprezentowanie swoich umiejętności. Na każdym etapie, uczestnicy konkursu muszą zmierzyć się z zadaniami otwartymi, nie mogą więc przypadkowo udzielić prawidłowej odpowiedzi. Poziom zadań, które znalazły się w arkuszach może wykraczać poza podstawę programową, ale dostosowany jest do wieku uczestników – mówi organizator konkursu Małgorzata Grymuza z MathRiders Polska.

Szkoły z całej Polski mogą zgłosić swój udział w konkursie „Puchacz Piotr” do 8 marca 2019 roku. W tym celu należy skontaktować się z organizatorem konkursu poprzez adres mailowy: kontakt@lubiamatematyke.pl w celu otrzymania dalszych instrukcji.

Tegoroczna edycja konkursu została podzielona na trzy etapy. Pierwszy etap odbędzie się w szkołach już 2 kwietnia. Etap międzyszkolny zaplanowany jest na maj, a wielki finał będzie miał

miejsce 17 czerwca w Warszawie. Uczestnicy mogą brać udział w rywalizacji bezpłatnie. Na finalistów czekają atrakcyjne nagrody rzeczowe, m.in. zestawy klocków, aparaty fotograficzne, gry logiczne oraz bezpłatne kursy MathRiders.

- Bardzo zależy nam na wspieraniu rozwoju dzieci oraz odkrywaniu ich talentu matematycznego. Już od najmłodszych lat chcemy pokazać uczniom, jak fascynujący jest świat matematyki. Mamy nadzieję, że każdy z nich zechce go poznać, bez względu na dotychczasowe oceny w szkole czy stresujące doświadczenia z przeszłości. Wierzymy, że właściwy sposób przekazywania wiedzy sprawi, że nauka stanie się dla dzieci przygodą i zabawą, a nie tylko obowiązkiem – dodaje Małgorzata Grymuza.

Szczegóły dotyczące konkursu „Puchacz Piotr” dostępne są na stronie: www.lubiamatematyke.pl/konkurs. (na)

OGŁOSZENIA DROBNE

Kupię rower dziewczęcy czerwony lub różowy, w dobrym stanie, z hamulcem nożnym. Najchętniej oferty z północnego Poznania i okolicznych miejscowości. Tel. 533382353

Kupię zdecydowanie działkę 350-500 metrów kwadratowych pod budownictwo mieszkaniowe na obrzeżach Poznania. Tylko poważne oferty z ceną – m.dabi@onet.pl

Kupię wózek dziecięcy z gondolą i spacerówką. Stan dobry lub bardzo dobry. Tanio. Lub zamienię na rower młodzieżowy – kared.mery@gmail.pl

Sprzedam używany aparat fotograficzny Canon. Stan bardzo dobry. Cena do uzgodnienia. Chętnym prześlę zdjęcia – 603509423.

Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama ♦ Reklama

Tel. +48 602 638 409, e-mail: twój-tydzień@wp.pl

Twój TYDZIEŃ MOTORYZACJA

www.twojtydzien.pl

Mercedes-Benz na... stoku



Wszyscy, którzy odwiedzą w najbliższym czasie okolice Krynicy-Zdrój, mają szansę na niezwykle przygodę z Mercedesem. Stok Jaworzyny Krynickiej przez trzy zimowe weekendy zamieni się w pełne atrakcji miasteczko Mercedes-Benz.

Na odwiedzających czekają szkolenia i zawody narciarskie, konkursy zręcznościowe z nagrodami, pokazy pierwszej pomocy z udziałem ratowników GOPR oraz jazdy testowe nowymi modelami spod znaku trójramiennej gwiazdy.

Mercedes-Benz od lat wspiera Górskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe i promuje bezpieczny wypoczynek w górach. Przez trzy zimowe weekendy (26-27 stycznia, 16-17 lutego i 1-3 marca) na Jaworzynie Krynickiej organizowane jest specjalne miasteczko Mercedes-Benz, a w nim – liczne atrakcje dla star-

szych i młodszych miłośników aktywnego spędzania czasu na świeżym powietrzu.

W programie zarezerwowano m.in. zawody narciarskie Rossignol RASC Racing Weekend, którego partnerem jest Mercedes-Benz (01.03-03.03), rozgrzewający poczęstunek oraz liczne zabawy z nagrodami.

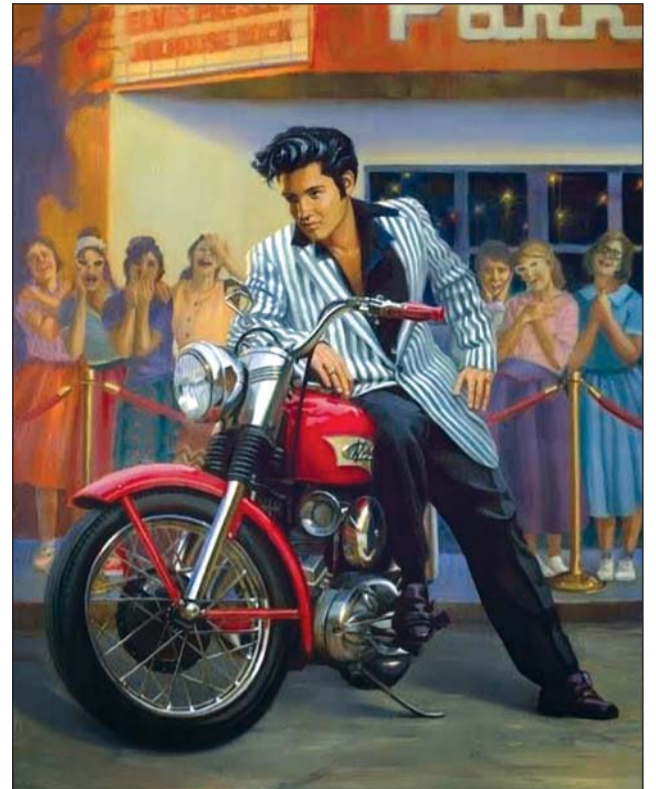
Goście będą mogli też wziąć udział w profesjonalnych pokazach pierwszej pomocy przy udziale ratowników GOPR i nauczyć się, jak radzić sobie w czasie zagrożenia. A każdy, kto nie miał dotąd oka-

zji, będzie mógł samodzielnie spróbować założyć na koło łańcuch śniegowy.

Na tych, którzy zechcą odetchnąć lub razem z dziećmi zgłębić motoryzacyjną pasję, czeka możliwość odbycia jazdy testowej modelami Mercedes-Benz z inteligentnym napędem na obie osie 4MATIC. W miasteczku do dyspozycji odwiedzających są m.in. modele: GLA, GLC, Klasa G, Klasa V, Klasa X, najnowsza generacja Klasy B (16.02-17.02, 01.03-03.03) oraz wchodzący na polski rynek, Nowy Mercedes GLE (16.02-17.02, 01.03-03.03).

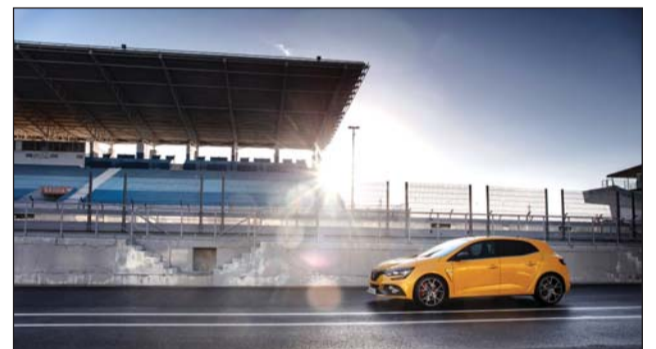


GALERIA MOTO TWOJEGO TYGODNIA



Po co kierowcy okulary przeciwsłoneczne zimą?

Zimą słońce to nieczęsty widok, ale kiedy się już pojawi, może stanowić zagrożenie w ruchu drogowym. Niski kąt padania promieni słonecznych sprzyja oślepieniu kierowcy. Nie pomaga również śnieg, od którego odbija się światło.



Choć zimą wiele osób może uskarżać się na brak słońca, to jego niskie położenie na horyzoncie może przyczynić się do oślepienia kierowcy. Tymczasem już kilka sekund, gdy kierowca nie patrzy na drogę, wystarcza do stworzenia niebezpiecznej sytuacji.

Zimą słońce może okazać się bardziej niebezpieczne niż latem. Zwłaszcza wczesnym rankiem czy późnym popołudniem kąt padania promieni słonecznych często sprawia, że osłony przeciwsłoneczne nie zapewniają wystarczającej ochrony dla oczu kierowcy.

Dodatkowym zagrożeniem może być... śnieg. Biały kolor doskonale odbija pro-

mienie słoneczne, co może prowadzić do efektu olśnienia. Niestety, utrata widzenia choćby na kilka sekund jest niebezpieczna, bo nawet poruszając się z prędkością 50 km/h kierowca pokonuje w tym czasie kilkadziesiąt metrów.

Choć wydaje się, że okulary przeciwsłoneczne należą do typowo letnich akcesoriów, powinniśmy je wozić ze sobą również zimą. Wysokiej jakości okulary, wyposażone w filtry UV i właściwości polaryzujące mogą uchronić kierowcę przed chwilowym oślepieniem, a także przed zmęczeniem wzroku wywołanym przez ekspozycję na silne światło słoneczne.



WYPRZEDAŻ ROCZNIKA 2018



JUŻ TERAZ BOGATO
WYPOSAŻONE MODELE
FORDA W WYPRZEDAŻY
ROCZNIKA 2018.

PRZYJDŹ I WYBIERZ
SWOJEGO FORDA, ZANIM
ZROBI TO KTOŚ INNY.

RABAT DO
19600 PLN*
NA MODELE Z ROCZNIKA 2018

Bemo Motors, 61-044 Poznań
ul. Mogileńska 50, tel. (61) 8 100 100
www.bemo-motors.pl

Bemo Motors, 60-838 Poznań
ul. Bukowska 146, tel. (61) 8 900 900
www.bemo-motors.pl



* Korzyść finansowa wyliczona jest dla Forda Kuga, 1.5 EcoBoost, 150 KM. Zawiera upust od firmy Ford Polska oraz Autoryzowanego Dealera Forda i dotyczy wyłącznie klientów indywidualnych (detalicznych). Oferta limitowana, ograniczona w czasie, obowiązuje do wyczerpania zapasów pojazdów objętych promocją. Niniejsza informacja nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego. O rabaty na inne modele zapytaj Autoryzowanego Dealera Forda.

Zużycie paliwa oraz emisja CO₂: Ford Kuga, 1.5 EcoBoost, 150 KM, M6, Euro 6.2; 7,5 – 7,8 l/100 km, 169 – 177 g/km; Ford EcoSport, 1.0 EcoBoost, 125 KM, M6, Euro 6.0; 4,6 l/100 km, 105 g/km; Ford Mondeo, 1.5 EcoBoost, 165 KM, M6, Euro 6.2; 6,6 l/100 km, 150 g/km (zgodnie z rozporządzeniem WE 715/2007 z późniejszymi zmianami w WE 692/2008, cykl mieszany). Na zdjęciu samochody z wyposażeniem opcjonalnym.